

## TÖRTÉNELEM, TÁRSADALMI ÉS ÁLLAMPOLGÁRI ISMERETEK

Az ember és társadalom műveltségi terület a tanulók társadalmi környezetben való eligazodásához, szocializációjához nyújt segítséget. Ennek középpontjában hagyományosan a *történelem* mint múltismeret áll, mely a társadalom közös emlékezeteként az emberi azonosságtudat egyik alapja. Ez az identitástudat sokrétű, a legszűkebb helyi közösségektől, a haza és a nemzet legnagyobb kohéziós erőt jelentő összefogó erején át, az európai kontinens közösségei által az emberiség egészéhez való tartozás érzéséig terjed. Kölcsönös függésünk megértése meghatározó jelentőségű, amely világtörténelmi látásmódot követel, és a különböző – főleg európai – kultúrák, de leginkább határainkon inneni és túli nemzeti értékeink megbecsülését jelenti.

A történelem tanításának és tanulásának a célja olyan, hazánk és az emberiség múltjával kapcsolatos műveltség és képességek elsajátíttatása és elsajátítása, amely közös kommunikációs alapot szolgáltatva biztosítja egymás kölcsönös elfogadását a szűkebb és tágabb közösségek számára. Fontos a történelmi folyamatok megértetése és megértése is, olyan történelmi tudat kialakítását megalapozva, amelynek révén egyrészt beláthatóvá válik, hogy a jelen a múlt történéseinek a következménye is; másrészt viszont az, hogy mai életünk hatást fog gyakorolni a jövő nemzedékek sorsára. A történelem tanulásának tehát nem pusztán az a célja, hogy megismerjük múltunkat, hanem az is, hogy jobban tudjunk tájékozódni a jelenben. Kiemelt cél annak érzékeltetése, hogy a magyar nemzet történelme sokféle egyéb nemzetiség és etnikum együttműködésének az eredménye is.

A múlt felidézésének igénye és az ehhez szükséges képességek fejlesztése csak akkor lehet eredményes, ha – figyelembe véve a tanulók életkori sajátosságait – élményszerű a tanítás. Az általános iskolai történelemtanításnak éppen ezért a múltat szemléletesen megjelenítő történettanításra kell alapulnia. A történetek a múlt színes, sodró valóságának, a valaha volt élet lehető lényegi teljességének képszerű felidézését jelentik. Segítik átélni a tanulóknak a történelmi valóságot, vagyis a segítségükkel juttathatjuk el **őket** a történelmi elemzésig, a megfelelő következtetések, általánosítások segítségével a tudományosan megalapozott történelmi ismeretek rendszeréhez.

Mivel az 5–6. évfolyamos tanulók gondolkodása konkrét, ezért esetükben a múlt képszerű megjelenítése különös jelentőségű. Ennek érdekében a történetek megjelenítésén alapuló és tevékenység-központú feldolgozás a történelemtanítás alapelve, melynek eszközei között fontos szerepet játszik a jeles történelmi személyiségek bemutatása, valamint az egyes korok embereinek mindennapjait bemutató életmódtörténet. A 7–8. évfolyamos tanulók gondolkodása már inkább elvont fogalmi szintű, amely képes a múlt valóságát az általánosítás magasabb szintjén, sokoldalúbb történelmi összefüggésekbe ágyazva feldolgozni. A történelem képszerű megjelenítését jelentő történettanításra itt is szükség van, mely azonban már komolyabb elemzéssel társul, mivel ezek a tanulók képesek a történelem megismerésének, a jelenségek elemzésének magasabb szintjére is.

A tananyag tevékenység-központú feldolgozása a kompetencia elvű képzés folyamatában a fejlesztési feladatok révén valósul meg. A tananyag elsajátítása elsősorban tanulói tevékenységgel lehetséges, a tevékenységek elvégzésére irányuló képességek fejlesztése pedig különböző típusú feladatok révén történik. A történelem megismeréséhez az ember és társadalom műveltségi terület egészére is érvényes fejlesztési területek – az ismeretszerzés és tanulás, a kritikai gondolkodás, a kommunikáció, valamint az időben és térben való tájékozódás – járulnak hozzá a legsajátosabb módon. Fontos, hogy a tanulók – az élethosszig tartó tanulás igényének megfelelően – képessé váljanak ismereteket meríteni szűkebb környezetükből, történetekből, könyvekből, képekből, tömegkommunikációs eszközökből, a világhálóról, statisztikai adatokból, grafikonokból, diagramokból, tárgyi és

**Törölt:** tanulóinkat

szöveges forrásokból és más ismerethordozókból. Az is lényeges, hogy az ezekből szerzett ismereteket egyre önállóbban és kritikusabban értelmezzék, és tudjanak belőlük következtetéseket levonni.

A tantervi táblázatok fejlesztési követelmények oszlopában a fejlesztési feladatokra lehet példákat találni. Elvárás, hogy egy kétéves ciklus során a megfelelő évfolyamokhoz kötött fejlesztési feladatok mindegyike legalább egyszer megjelenjen. A szaktanár döntheti el, hogy melyik témánál melyik fejlesztési feladatot, vagy feladatokat, milyen konkrét formában dolgozza fel. A táblázatok témák rovatában dőlt betűvel jelöltük a tájékoztató jellegű, csupán javasolt ismétlődő/visszatérő és hosszsmetszeti témákat, a fejlesztési követelmények példaként szolgáló feladatait, valamint a kapcsolódási pontok ajánlott anyagait.

Törölt: ,

A *társadalmi és állampolgári ismeretek* témakörei a társadalmi gyakorlatra összpontosító szocializációs célú tartalmi egységek, amelyek komplex módon reagálnak a diákokat közvetlenül érintő társadalmi jelenségekre. Problémafelvetésük és szóhasználatuk olyan tudományterületekre épül, mint a szociológia, a szociálpszichológia, a politológia, a jogtudomány, a közgazdaságtan és a média tudománya. Az e témakörökben megjelenő ismeretek fontos szerepet játszanak a társadalom múltjára és jelenére vonatkozó tudás összekapcsolásában. Egyúttal alapokat kínálnak annak megértéséhez, hogy miként működik a társadalom, az állam és a gazdaság, amelyben saját maguk és családjuk mindennapi élete zajlik.

Nem mindegy tehát, hogy a tanulók találkoznak-e ezekkel a kérdésekkel iskolai tanulmányaik során, vagy sem. Mint ahogy az sem mellékes, hogy az iskola ösztönzi-e őket az aktív, cselekvő állampolgárként való életre, vagy az őket körülvevő világ társadalmi, közéleti és gazdasági problémáival akkor találkoznak először, amikor azokat már nekik maguknak kell megoldaniuk. A társadalmi, állampolgári és gazdasági ismeretek témaköreinek feldolgozása – cselekvési minták bemutatásával, szituációs gyakorlatok szervezésével, tapasztalatszerzési lehetőségek megteremtésével és bizonyos gyakorlatias készségek fejlesztésével – sokat tehet azért, hogy a fiatalok ne álljanak majd védtelenül bonyolult élethelyzetekben.

A történelem, illetve a társadalmi, állampolgári és gazdasági ismeretek témaköreikhez tetszés szerint, több helyen is hozzá kapcsolhatók a *médiaismeret* tartalmi, melyeket úgy érdemes beépíteni a helyi tantervbe, hogy azok egyszerre segítsék az adott tartalom jobb megértését, valamint az általános iskolai médiaoktatás fejlesztési céljainak megvalósulását. A kerettantervben megjelenő média tartalmak közvetlenül beépíthetők a történelem 7–8. évfolyam anyagába, de különálló egységként is feldolgozhatók.

Törölt: és

A tematikai egységekhez rendelt *nevelési-fejlesztési célok* az iskolaszakaszok között egymásra épülnek, ezért az 5–8. évfolyamra megfogalmazottak a 9–12. évfolyamon is elvárásként jelennek meg.

## 5–6. évfolyam

Az általános iskolai *történelemtanítás* első két éve bevezet a történelem tanulásába. Olyan alapvető fejlesztési területek, nevelési célok állnak a középpontban, mint a nemzeti öntudat kialakítása, fejlesztése, a hazafias nevelés, az állampolgárságra és demokráciára nevelés megalapozása, valamint a tanulás tanítása. A kulcskompetenciák közül a szociális és állampolgári kompetencia, valamint a hatékony és önálló tanulás kiemelt jelentőségű. Fontos szempont az adott szakaszban a szűkebb és tágabb környezet történelmi, kulturális és vallási értékeinek a megismertetése, továbbá, hogy a tanulók bepillantást nyerjenek a történelmi múltat feldolgozó történész munkájába. Ajánlott a múzeumok, közgyűjtemények látogatása, rendeltetésük, szerepük megismertetése. Ez szolgálja a tantárgy vonzóvá tételével mellett annak hitelességét is.

A rendszeres történelemtanítás az első két évben a történetek feldolgozásán, a jeles történelmi személyiségek és az adott korok mindennapjainak a bemutatásán alapul, kiemelten tárgyalva a magyar történelmi múlt sorsfordulóit. Ennek keretében fontos arra figyelni, hogy a

magyarságot – egyebek mellett – a múltról szóló, a közösség többsége által ismert mondák, történetek, valamint a közös nyelv és hagyomány tartják össze. Figyelemmel kell lenni arra is, hogy a múlt megismerésével alakul ki az egyes ember történelmi látásmódja, a nemzedékek közös történetei pedig a nemzeti öntudat fejlesztését eredményezhetik. Ez a két év alapozza meg a tanulók időben és térben való tájékozódását. Mindezeknek a megvalósítása csak tevékenység-központú tanítással, változatos fejlesztési feladatok beiktatásával lehetséges. Törekedni kell a történelemtanítás élményszerűségére is, hogy a távoli korokat, az ott élő emberek világát életközelin tudjuk feldolgozni. A feldolgozás során támaszkodni kell a korosztály élénk, alkotó fantáziájára is. Fontos, hogy figyelembe vegyünk az 5–6. osztályos tanulók jellemzően konkrét gondolkodását, amely a múlt képszerű megjelenítését igényli. Építenünk kell az alsó tagozatos történelmi tárgyú olvasmányok élményanyagára is.

Törölt: élet közeli

## Tematikai egység

### Az emberiség őskora.

### Órakeret

#### Egyiptom és az ókori Kelet kultúrája

12 óra

#### Előzetes tudás

Alsó tagozatos olvasmányok az őskori emberről és a Bibliából.

A negatív számok használata a mindennapi életben (hőmérséklet, adósság), a számok helye a számegyenesen. Az idő mérése.

#### A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai

A tanuló felismeri az emberi munka és a környezethez való alkalmazkodás jelentőségét, valamint a különböző emberi közösségeknek (család, törzs stb.) az egyes történelmi korokban betöltött szerepét. Tudatosulnak benne az állam különböző társadalomszervező funkciói (munka megszervezése, védelem stb.). Belátja, hogy az emberi civilizációt sokak munkája teremtette meg, valamint a múlt emlékei, maradványai megóvásra érdemesek.

Képes tankönyvi olvasmányok és képek által közvetített történetekből ismereteket szerezni az őskorról és az ókori Keletről, valamint azok valós és fiktív elemeinek a megkülönböztetésére a régi korokról szóló történetekben.

A történetek elmesélésével fejleszti szóbeli kifejezőmódját. Megérti az időszámítás jelentőségét és megismeri annak technikáját. Felismeri a történelmi térképek sajátosságait, a földrajzi térképekhez viszonyítva is.

Törölt: a

#### Témák

#### Fejlesztési követelmények

#### Kapcsolódási pontok

Ismétlés, az alsó tagozatos történelmi tárgyú olvasmányok felidézése.

*Ismeretszerzés, tanulás:*

*Magyar nyelv és irodalom:*

– Tankönyvi szövegek tanulmányozása. *(Pl. a régészet szerepe a múlt megismerésében.)*

Mondák, mitológiai történetek, bibliai történetek *(pl. a teremtéstörténet és a vízözön története a Bibliában).*

Rejtőzködő múlt, a régészek munkája.

– Képek, képsorok megfigyelése. *(Pl. az emberek őskori tevékenységei leletek és rekonstrukciós rajzok alapján.)*

*Erkölcstan:*  
Alapvető erkölcsi értékek.

Képek az őskori ember életéből.

– Információk rendezése. *(Pl. bibliai történetek olvasása alapján.)*

*Természetismeret:*  
Tájékozódás a térképen, égtájak, földrészek, alapvető térképészeti jelölések. Az állatok háziasítása.

Varázslók és varázslatok. Az őskor kulturális emlékei.

– A hallott és olvasott elbeszélő szövegek

*Vizuális kultúra:*

Az első letelepült közösségek: falvak és városok.  
*Falvak és városok.1*

<sup>1</sup>\* A Témák oszlopban itt és a továbbiakban a **Nat** azon feldolgozható ismétlődő és hosszszemzeti témáit jelöltük, melyek illeszkednek az adott ismeretanyaghoz.

Törölt: NAT

Az időszámítás. tartalmának elemzése. (Pl. bibliai történetek meghallgatása, olvasása alapján.)

Az ókori Egyiptom. Hétköznapok és ünnepek.

A piramisok titkai: az egyiptomi vallás, tudomány és művészetek.

*Kritikai gondolkodás:*

- Valós és fiktív elemek megkülönböztetése. (Pl. Babel tornya.)

Őskori művészet: építmények, barlangrajzok, szobrok (pl. Stonehenge, altamirai barlangrajz). Egyiptomi és mezopotámiai sírtípusok és templomok (pl. Kheopsz fáraó piramisa, zikkurat /toronytemplom/, a karnaki Amon templom), szobrok az ókori Egyiptomból (pl. az írno szobra, Nofretete fejszobra), ókori keleti falfestmények vagy domborművek (pl. Fáraó vadászaton – thébai falfestmény).

**Törölt:** .

A Biblia. Történetek az Ószövetségből (a héber Bibliából) Dávid és Salamon. A világvallások alapvető tanításai. Népek és vallások egymásra hatása.

*Kommunikáció:*

- Ismertető az őskori szerszámokról, eszközökről; a művészet kezdeteiről. (Pl. a barlangrajzok és őskori szobrok alapján.)
- A nagy folyamok szerepének érzékeltetése a földművelés kialakulásában. (Pl. az öntözéses földművelés és a kereskedelem kialakulásának okai, következményei.)
- Az ókori kulturális örökség számbavétele írásban és szóban. (Pl. a piramisok, a kínai nagy fal; az írásfajták.)

Ókori keleti örökségünk Mezopotámia, India, Kína területéről. Az írásbeliség kezdetei. Hasonlóságok és különbségek.

*Tájékozódás időben és térben:*

- Az időszámítás kialakulásának okai és jelentősége. (Pl. időszak készítése.)

**Értelmező kulcsfogalom**  
**Tartalmi kulcsfogalom**  
**Fogalmak, adatok**

Történelmi idő, változás és folyamatosság, ok és következmény, történelmi forrás, tény és bizonyíték.  
Életmód, kereskedelem, város, állam, egyeduralom, gazdaság, társadalom, kultúra, vallás, többistenhit, egyistenhit.  
*Fogalmak:* őskor, ókor, régészet, szerszámkészítés, öntözéses földművelés, Krisztus előtt, Krisztus után, évtized, évszázad, emberöltő, fáraó, piramis, hieroglifa, ékírás, betűírás, múmia, Biblia, Ószövetséghéber Biblia, zsidó vallás.  
*Személyek:* Ádám, Éva, Noé, Mózes, Dávid, Salamon.  
*Topográfia:* ókori Kelet, Egyiptom, Nílus, Jeruzsálem, Mezopotámia, Kína.  
*Évszámok:* Kr. e. 3000 körül (az Egyiptomi Birodalom egyesítése).

**Törölt:** Ószövetség

**Tematikai egység**

**Az ókori görög-római világ**

**Órakeret**  
**23 óra**

**Előzetes tudás**

Olvasmányok, filmek ókori görög és római mitikus és valós eseményekről,

**A tematikai  
egység nevelési-  
fejlesztési céljai**

személyekről. Iskolában szerzett újszövetségi ismeretek.  
A tanuló felismeri, hogy az ókori görögséget a közös nyelv, a mondai történetek, a vallás és az olimpiai játékok kapcsolták össze. Látja, hogy az athéniak a perzsák elleni harcokban nemcsak a földjüket, városukat védték, hanem a szabadságukat is. Értékeli az ókor hőseinek közösségükért tett bátor, önfeláldozó magatartását. Megérti, hogy a történelem szereplőit, hőseit elsősorban a közösség érdekében tett cselekedeteik alapján értékelhetjük. Tisztában van azzal, hogy az ókori rómaiak olyan hatalmas birodalmat hoztak létre, amely a Kárpát-medence területére is kiterjedt, így fontos a pannóniai római örökségünk kulturális emlékeinek megismerése, megbecsülése és védelme.

Képes szöveges és képi információk gyűjtésére, azok egymással való összevetésére ókori görög-római témákból, valamint korabeli régészeti emlékek megfigyelésére, lelet és rekonstrukció összevetése is. A megismert történelmi fogalmakat helyesen alkalmazza, az egyszerű írásos forrásokat megérti, és tanári segítséggel feldolgozza. Képes történelmi események időrendbe állítására és időszalagon való elhelyezésére is.

Törölt: mely

**Témák**

**Fejlesztési követelmények**

**Kapcsolódási pontok**

Mondák a krétai és trójai mondakörből.

*Ismeretszerzés, tanulás:*

*Magyar nyelv és irodalom:*

A görögök vallása és az ókori olimpiák.  
*Hétköznapi és ünnepek.*

– Információk gyűjtése a görög világról. *(Pl. az életmód jellegzetességei.)*

Mese, monda, mítosz. *(pl.*

Törölt: . (Pl

*ismert görög mondák Prométheuszról, Odüsszeuszról, Daidalosz és Ikaroszról.)*

Törölt: .)

Hétköznapi Athénban és Spártában.  
*Gyermekek nevelése, oktatása.*

– Információk gyűjtése a görög-római világban lezajlott jelentősebb háborúkról képek és történelmi térképek segítségével. *(Pl. a görög-perzsa háborúk, a pun háborúk.)*

*Idegen nyelvek:*

Néhány példa a görög/latin szavak átvételére a tanult idegen nyelvben.

Történetek a görög-perzsa háborúk korából.  
*Békék, háborúk, hadviselés. Egyezmények, szövetségek.*

– Történetek és képek gyűjtése az ókori római világból. *(Pl. Romulus és Remus mondája; olvasmányok feldolgozása Róma fénykoráról.)*

*Matematika:*

A római számok.

Az athéni demokrácia virágkora.

– Képszerű ismeretek gyűjtése az antik építészetről. *(Pl. a görög és római építészet hasonlóságainak és különbségeinek összevetése.)*

*Erkölcstan:*

A vallási közösség és vallási intézmény.  
A nagy világvallások világképe és erkölcsi tanításai.

Művészek és művészetek, tudósok és tudomány az ókori görög világban.

*Természetismeret:*

A félsziget fogalma, jellegzetességei a gazdasági életben. A Balkán-félsziget és az Itáliai-félsziget Európa térképén.

Törölt:

Történetek Nagy Sándorról.  
*Birodalmak.*

*Kritikai gondolkodás:*

– Valóság és fikció szétválasztása egy-egy görög és római mondában. *(Pl. a trójai faló története vagy Romulus és Remus.)*

*Vizuális kultúra:*

Ókori épületek maradványai *(pl. az athéni Akropolisz, a római Colosseum);* a görög és római emberábrázolás,

Törölt: a

Róma alapítása és terjeszkedésének kezdetei. A pun háborúk és hadvezérei.  
*Birodalmak. A földrajzi környezet. Közlekedés, úthálózat, hírközlés.*

– Mondák forráskritikai elemzése. *(Pl. valós és fiktív*

Törölt: a

Köztársaságból egyeduralom.

Híres és hírhedt császárok. <i>Uralkodók és államférfiak.</i>	<i>elemek megkülönböztetése az Ariadné fonaláról szóló történetben.)</i>	portrészobrászat; korai keresztény és bizánci templomok.	
A régi Róma művészeti emlékei, híres tudósai és művészei.	– A hódító Róma történelmi szerepe. <i>(Pl. a római hódítások pozitív és negatív következményei.)</i>	<i>Mozgóképkultúra és médiaismeret: Részletek népszerű játékfilmekből (pl. Wolfgang Petersen: Trója; Oliver Stone: Nagy Sándor; Ridley Scott: Gladiátor; William Wyler: Ben Hur; Franco Zeffirelli: Jézus élete).</i>	<b>Törölt:</b> . (Pl)
Élet a Római Birodalomban. <i>Család, lakóhely.</i>	– Lelet és rekonstrukció összevetése. <i>(Pl. Colosseum, diadalívek.)</i>		<b>Törölt:</b> stb.)
Pannónia provincia.			<b>Törölt:</b> .)
A kereszténység zsidó gyökerei, kialakulása és elterjedése. Az Újszövetség. Jézus története. <i>A világvallások alapvető tanításai, vallásalapítók, vallásújítók.</i>	<b>Kommunikáció:</b> – A görög világ főbb jellegzetességeinek bemutatása. <i>(Pl. néhány monda szóbeli felidézése.)</i> – Szituációs játék. <i>(Pl. az athéni demokrácia működése.)</i> – Rendszerező tábla készítése <i>(pl. az ókori Hellásról és a Római Birodalomról).</i>		
A Római Birodalom meggyengülése, a Nyugatrómai Birodalom bukása.	<b>Tájékozódás időben és térben:</b> – Az Itáliai-félsziget elhelyezkedése, felszínének jellegzetességei. A Római Birodalom terjeszkedése. <i>(Pl. a második pun háború nyomán követése történelmi térképen; a Római Birodalom helye Európa mai térképén.)</i> – Az időszámítás technikájának gyakorlása. <i>(Pl. a főbb görög és római események ábrázolása párhuzamos időszalagon.)</i>		
<b>Értelmező kulcsfogalom</b>	Történelmi idő, változás és folyamatosság, ok és következmény, jelentőség.		
<b>Tartalmi kulcsfogalom</b>	Társadalom, társadalmi csoportok, életmód, város, gazdaság, termelés, állam, birodalom, egyeduralom, demokrácia, királyság, köztársaság, császárság, vallás, vallásüldözés.		
<b>Fogalmak, adatok</b>	<i>Fogalmak:</i> mítosz, városállam, olimpia, népgyűlés, Akropolisz, légió, rabszolga, provincia, <u>jeruzsálemi szentély</u> , Újszövetség, <u>diaszpóra</u> , <u>népvándorlás</u> . <i>Személyek:</i> Zeusz, Periklész, Romulus, Hannibál, Julius Caesar, Augustus, Jézus, Mária, József, Attila. <i>Topográfia:</i> Balkán-félsziget, Olümposz, Athén, Spárta, Perzsa Birodalom, Marathón, Itáliai-félsziget, Róma, Karthágó, Szicília, Római Birodalom, Pannónia, Aquincum, Júdea, Betlehem <u>Jeruzsálem</u> . <i>Évszámok:</i> Kr. e. 776 (az első feljegyzett olimpia játékok), Kr. e. <u>753 (Róma</u>		<b>Törölt:</b> népvándorlás

alapítása), Kr. e. 490 (a marathóni csata), Kr. e. V. század közepe (Athén fénykora), Kr. u. 476 (a Nyugatrómai Birodalom bukása, az ókor vége).

**Törölt:** e. 44 (Julius Caesar meggyilkolása), Kr. u.

**Törölt:** Nyugat-római

## Tematikai egység

## A középkori Európa világa

Órakeret  
14 óra

### Előzetes tudás

Olvasmányok – mesék és valós történetek –, filmek a középkor világából/világáról: királyok, lovagok, polgárok, parasztok.

### A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai

A tanuló felismeri, hogy a különböző népek vallása, kulturális, társadalmi és gazdasági tevékenysége kölcsönösen hat egymásra. Látja, hogy a közösségeket a munka tartja fenn, a gazdasági fejlődés szempontjából pedig fontos az egyéni érdekelttség, valamint azt is, hogy a társadalmi életet a szellemi és anyagi viszonyok együttesen határozzák meg. Érzékeli, hogy a korszak meghatározó vallási és szellemi irányzatainak (lovagi kultúra, humanizmus stb.) máig mutató hatásuk van. Felismeri a középkori keresztény államok kialakulása jelentőségét.

Képes a középkori Európa főbb változásainak a bemutatására, meghatározó vallásainak megkülönböztetésére jellegzetességeik alapján. Sokoldalúan és kritikus szemlélettel megismeri a középkori ember életét, és fejleszti szóbeli kifejezőképességét erről szóló történetek elbeszélésével.

**Törölt:** .

**Törölt:** fejleszt

**Törölt:** -----Oldaltörés-----  
¶

### Témák

### Fejlesztési követelmények

### Kapcsolódási pontok

A Frank Birodalom és keresztény királyságok. A Bizánci Birodalom.

*Ismeretszerzés, tanulás:*

*Magyar nyelv és irodalom:*

Az iszlám vallás megjelenése és alapvető tanításai. Az iszlám kulturális hagyatéka. *Népek és vallások egymásra hatása, együttélése.*

– A középkori élet színtereinek, főbb jellemzőinek megismerése. *(Pl. a földesúri vár felépítésének, az egyes részek funkciójának számba vétele képek alapján.)*

*Középkori témájú mesék, mondák királyokról, lovagokról, földesurakról.*

A keresztény egyház felépítése, jellemzői. A fontosabb európai államok az első ezredfordulón.

– Ismeretek gyűjtése az érett középkorról. *(Pl. a reneszánsz stílus jegyeinek megfigyelése festmények, szobrok és épületek képeinek segítségével; a vallási fanatizmus megnyilvánulásai.)*

*Idegen nyelvek:*

A híresebb középkori városok nevének helyes kiejtése a tanult nyelven.

*Matematika:*

Az „arab” számok eredete.

*Vizuális kultúra:*

A középkori építészet, a román és a gótikus stílus jellemzői; középkori freskók, táblaképek, üvegablakok és oltárszobrok. Reneszánsz paloták. A reneszánsz nagy mesterei.

Megkülönböztetés, kirekesztés

Az uradalmak. Földesurak és jobbágyok. *Család, lakóhely.*

*Kritikai gondolkodás:*

– Társadalmi csoportok jellegzetességeinek felismerése, összevetése. *(Pl. a bencés rend legfontosabb jellegzetességeinek ismerete; társadalmi csoportok [szerzetesek, lovagok] közös jellemzői.)*

*Ének-zene:*

Gregorián énekek, a reneszánsz zene.

A keresztény egyház. Világi papok és szerzetesek.

Lovagi életmód, lovagi erények. A kereszties hadjáratok.

– A középkori városok jellegzetességeinek számbavétele, magyarázata, az életmód jellemzői. *(Pl.*

*Testnevelés és sport:*

Érdekességek a testedzés történetéből – a parasztok sportjai, lovagi játékok.

A középkori városok. A katedrálisok és a gótika. A polgárok. *Falvak és városok.*

*Mozgókép-kultúra és*

<p>A céhek kialakulása, feladatai és működésük. A távolsági kereskedelem vízen és szárazföldön. <i>Felfedezők, feltalálók.</i></p>	<p><i>képek és térképek segítségével megértetni, miért az adott helyen alakultak ki a középkori városok.)</i></p>	<p><i>médiaismeret:</i> Részletek népszerű játékokból (pl. Mel Gibson: <i>A rettenthetetlen</i>; Luc Besson: <i>Jeanne d'Arc</i>.)</p> <p><b>Törölt:</b></p> <p><b>Törölt: .)</b></p>
<p>Járványok a középkorban. <i>Betegségek, járványok.</i></p> <p>A középkori Európa öröksége.</p>	<p>– Kérdések megfogalmazása egyszerű írásos források alapján. (Pl. a <i>könyvnyomtatás elterjedésének jelentősége a kultúrában.</i>)</p>	
<p>A humanizmus és a reneszánsz. A könyvnyomtatás.</p>	<p><i>Kommunikáció:</i></p> <p>– A középkori életmód ismertetése szóban vagy feldolgozása játékos formákban. (Pl. <i>apródból lovag – a lovaggá válás folyamatának megbeszélése dramatizált formában.</i>)</p>	<p><b>Törölt: )</b></p>
	<p>– Események, történések dramatikus megjelenítése. (Pl. <i>hűbéri eskü, lovaggá avatás.</i>)</p> <p><i>Tájékozódás időben és térben:</i></p> <p>– A középkori birodalmak térképen való elhelyezése. (Pl. <i>a Frank Birodalom, a Bizánci Császárság.</i>)</p> <p>– Az időszak használatának, valamint a tanult évszámokkal való számítás gyakorlása. (Pl. <i>a tanult események elhelyezése az időszalagon.</i>)</p>	
<p><b>Értelmező kulcsfogalom</b> <b>Tartalmi kulcsfogalom</b></p>	<p>Történelmi idő, változás és folyamatosság, ok és következmény, történelmi forrás. Társadalom, társadalmi csoportok, életmód, város, falu, gazdaság, kereskedelem, pénzgazdálkodás, piac, politika, állam, államforma, politika, állam, államforma, királyság, császárság, egyeduradalom, birodalom, vallás, vallásüldözés, kultúra.</p>	
<p><b>Fogalmak, adatok</b></p>	<p><i>Fogalmak:</i> középkor, uradalom, hűbérúr, hűbéres, vár, jobbágy, robot, majorság, iszlám, pápa, szerzetes, eretnek, <b>vallási intolerancia</b>, <b>zsidóüldözés</b>, kolostor, kódex, lovag, középkori város, céh, járvány, távolsági kereskedelem, könyvnyomtatás. <i>Személyek:</i> Nagy Károly, Mohamed, Szent Benedek, Gutenberg. <i>Topográfia:</i> Bizánci Császárság, Frank Birodalom, Mekka, Arab Birodalom, Német-római Császárság. <i>Évszámok:</i> 622 (Mohamed „futása”), 800 (Nagy Károly császár), XV. század (könyvnyomtatás).</p>	



**Tematikai egység****A magyarság történetének kezdetei és az Árpádok kora****Órakeret****16 óra****Előzetes tudás**

Magyar népmesék, hazai nemzetiségek és más népek meséi, mesefajták; mondák, regék, legendák. Alsó tagozatos olvasmányok a hun-magyar mondakörből, a vérszerződésről, a honfoglalásról, Szent Istvánról.

**A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai**

A tanuló megbecsüli az országalapítók és -építők (uralkodók és közemberek) munkáját és emlékét. Felismeri a közösségi összefogás, áldozatkészség és helytállás erejét a haza építésében és védelmében. Értékeli hazánk európai keresztény államközösségbe való sikeres beilleszkedését, felismeri a keresztény értékrend máig ható elemeit és azok jelentőségét. Belátja, hogy az utókor a korszak szereplőit a közösség érdekében tett cselekedeteik alapján értékeli.

Megismeri és feldolgozza a magyarság régmúltját, a tények és a vitatott kérdések (eredet, rokonság stb.) együttes feltárásával is. Felismeri a mondák és valóság közötti kapcsolatokat és ellentmondásokat egyaránt. Különböző források feldolgozása és ütköztetése révén fejleszti kritikai gondolkodását.

**Témák****Fejlesztési követelmények****Kapcsolódási pontok**

Mondák, krónikák és történetek a magyarság eredetéről és vándorlásáról.

*Ismeretszerzés, tanulás:*

*Magyar nyelv és irodalom:*

- A magyar őstörténetre vonatkozó ismeretek szerzése különböző típusú forrásokból. *(Pl. a rovásírásos ABC megismerése.)*

A hun-magyar mondakör. Részletek magyar szentek legendáiból.

Az ősi magyar harcmódor. Honfoglalás és letelepedés a Kárpát-medencében. A kalandozó hadjáratok.

- Történetek megismerése és feldolgozása. *(Pl. Szent István és Szent László legendáiból.)*

*Természetismeret:*

A Kárpát-medence tájegységei, gazdaságföldrajzi jellegzetességeik.

A keresztény magyar állam megalapítása, Géza fejedelem és Szent István intézkedései.

*Kritikai gondolkodás:*

*Ének-zene:*

A magyar népzene régi rétegű és új stílusú népdalai, a népi tánczene.

A keresztény magyar állam megerősítése Szent László és Könyves Kálmán uralkodása idején.

- Forrásütköztetés a honfoglaló magyarok életmódjára vonatkozó ismeretek megbeszélése során. *(Pl. az ősi magyar hitvilág és az új vallás összehasonlítása.)*
- Történelmi személyiség jellemzése *(pl. Szent István király Intelmeinek rövid részletei alapján).*

*Vizuális kultúra:*

Festmények, szobrok és filmek a magyar mondavilágról, a vérszerződésről, a honfoglalásról és az államalapításról. Népvándorlás kori tárgyak. A román stílus hazai emlékei.

A tatárjárás. Az ország újjáépítése a tatárjárás után. IV. Béla, a második honalapító. *Kisebbség, többség, nemzetiségek.*

*Kommunikáció:*

*Mozgóképkultúra és*

*médiaismeret:*

Részletek népszerű játéfilmekből. *(pl. Koltay Gábor: Honfoglalás; Koltay Gábor: István, a király.)*

Árpád-kori kulturális örökségünk.

- Beszámolók, kiselőadások tartása. *(Pl. Csaba királyfi, a vérszerződés, a fehér ló mondája.)*

- Rekonstrukciós rajzok elemzése. *(Pl. az ősi magyar*

Törölt: . (Pl)

Törölt: .)

öltözködés, lakhely,  
szerszámok és fegyverek.)

Tájékozódás időben és térben:

- Történelmi mozgások megragadása. (Pl. a honfoglalás útvonalai.)
- Kronológiai adatok rendezése. (Pl. a jelentősebb Árpád-házi uralkodók elhelyezése az időszakon.)

**Értelmező  
kulcsfogalom  
Tartalmi  
kulcsfogalom**

Változás és folyamatosság, történelmi forrás, tény és bizonyíték, értelmezés, történelmi nézőpont.

Társadalom, társadalmi csoport, felemelkedés, lesüllyedés, életmód, gazdaság, termelés, politika, állam, királyság, államszervezet, törvény, adó, vallás, vallásüldözés, kultúra.

**Fogalmak, adatok**

*Fogalmak:* hun, finnugor, félnomád életmód, törzs, nemzetség, nagycsalád, fejedelem, táltos, honfoglalás, kalandozás, Szent Korona, vármegye, tized, ispán, tatár, kun.

*Személyek:* Attila, Álmos, Árpád, Géza fejedelem, Szent István, Gellért püspök, Szent László, Könyves Kálmán, IV. Béla, Szent Margit.

*Topográfia:* Urál, Etelköz, Vereckei-hágó, Kárpát-medence, Erdély, Esztergom, Pannonhalma, Székesfehérvár, Buda, Muhi.

*Évszámok:* IX. század (Etelköz), 895-900 (a honfoglalás), 997-~~(1000)~~-1038 (I. /Szent/ István uralkodása), 1077 (I. /Szent/ László trónra lépése), 1241-1242 (a tatárjárás), 1301 (az Árpád-ház kihalása).

Törölt: -

Törölt: -(

Törölt: )-

Törölt: -

**Tematikai egység**

**A Magyar Királyság virágkora**

**Órakeret  
13 óra**

**Előzetes tudás**

Mesék, mondák és valós történetek a Hunyadiakról. A nándorfehérvári hősök.

**A tematikai  
egység nevelési-  
fejlesztési céljai**

Tudatosul a tanulóban, hogy a királyokat, uralkodókat a történetekben megismert személyes tulajdonságai és a kor kihívásaira adott (a társadalom életére hatást gyakorolt) válaszaik eredményessége, illetve önfeláldozó magatartásuk alapján őrzi meg a történelmi emlékezet. Látja a törökellenes harcok hősiességének máig ható példáját. Felismeri az összefogás jelentőségét egy függetlenségéért küzdő nép életében.

Felismeri a történelmi személyiség szerepét, jelentőségét, képes személyek, csoportok tetteinek megindoklására, valamint történetek mesei és valóságos elemeinek megkülönböztetésére. Megérti és értelmezi a képi és írásos források szövegét.

Törölt: Látja

**Témák**

**Fejlesztési követelmények**

**Kapcsolódási pontok**

A királyi hatalom megerősítése I. Károly idején.

*Ismeretszerzés, tanulás:*

*Magyar nyelv és irodalom:*

– Információk szerzése, rendszerezése és értelmezése szöveges és képi forrásokból.

Népmesék és mondák Mátyás királyról. Arany János: Toldi.

Nagy Lajos, a lovagkirály. Főbb törvényei.

*(pl. I. Károly politikai és gazdasági intézkedése írásos és képi források felhasználásával).*

*Ének-zene:*

Reneszánsz zene Mátyás király udvarából.

Törölt: . (pl

Egy középkori város: Buda.

Törölt: .)

<p>Hunyadi János törökellenes harcai. A nándorfehérvári diadal.</p>	<p>– Történeti események feldolgozása mai szövegek és rövid korabeli források alapján <u>(pl. a nándorfehérvári győzelem)</u></p>	<p><b>Vizuális kultúra:</b> A gótikus és a reneszánsz stílus építészeti emlékei Magyarországon. A középkori Buda műemlékei. Mátyás visegrádi palotája. A corvinák.</p>	<p><b>Törölt:</b> . (Pl)</p> <p><b>Törölt:</b> .)</p>
<p>Hunyadi Mátyás uralkodása és reneszánsz udvara. <i>Uralkodók és államférfiak.</i></p>	<p><b>Kritikai gondolkodás:</b> – Lelet és rekonstrukció összevetése. (Pl. egy vár <u>romjai és makettje.</u>)</p>		<p><b>Törölt:</b> és romjai</p>
<p>A mohácsi vereség és következményei. Buda eleste.</p>			

	<p><b>Kommunikáció:</b> – Tanulói kiselőadások tartása. (Pl. <i>Élet a középkori Budán.</i>) – Uralkodók és politikájuk jellemzése. (Pl. <i>a lovagkirály külső és belső tulajdonságai.</i>)</p>		
	<p><b>Tájékozódás időben és térben:</b> – Szinkronisztikus vázlat készítése (pl. a XIV-XV. századi egyetemes és magyar <u>történelem</u> eseményeiről).</p>		<p><b>Törölt:</b> történelmi</p>

<p><b>Értelmező kulcsfogalom</b></p> <p><b>Tartalmi kulcsfogalom</b></p> <p><b>Fogalmak, adatok</b></p>	<p>Változás és folyamatosság, történelmi forrás, tény és bizonyíték, értelmezés, történelmi nézőpont.</p> <p>Társadalom, társadalmi csoport, felemelkedés, lesüllyedés, életmód, város, gazdaság, kereskedelem, pénzgazdálkodás, piac, adó, politika, állam, törvény, királyság, vallás, kultúra.</p> <p><b>Fogalmak:</b> aranyforint, nádor, nemes, ősiség és kilenced törvénye, kormányzó, végvár.</p> <p><b>Személyek:</b> I. Károly, I. (Nagy) Lajos, Luxemburgi Zsigmond, Hunyadi János, Hunyadi Mátyás, I. Szulejmán.</p> <p><b>Topográfia:</b> Nándorfehérvár, Visegrád, Mohács.</p> <p><b>Évszámok:</b> 1308 (I. Károly <u>trónra lépése</u>), 1456 (Nándorfehérvár), 1458-1490 (Hunyadi Mátyás uralkodása), 1526 (a mohácsi vereség).</p>		
---	--	--	--

			<p><b>Törölt:</b> ~~~~~Oldaltörés~~~~~</p>
--	--	--	--

<p><b>Tematikai egység</b></p>	<p><b>A világ és Európa a kora újkorban</b></p>	<p><b>Órakeret</b> <b>14 óra</b></p>
<p><b>Előzetes tudás</b></p>	<p>Olvasmányok a földrajzi felfedezésekről, elsősorban Kolumbuszról, valamint a felfedezések előtti Amerikáról. Iskolai és iskolán kívüli ismeretek a protestáns vallásokról. Olvasmányok vagy filmélmények a Napkirályról és udvaráról.</p>	
<p><b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p>A tanulóban tudatosul, hogy az emberi alkotótevékenység, kezdeményezőképeség (tudományos felfedezések és technikai találmányok stb.) a gazdasági fejlődés meghatározó elemei. Felismeri, hogy a felfedező, újítók töretlen hite, szilárd akarata és kitartása záloga a sikerességnek. Látja, hogy a fejlettebb népek, államok erőfölényük birtokában leigázzák,</p>	

gyarmatosítják a fejletlenebbeket, valamint, hogy az államok közötti és társadalmi belüli konfliktusok nem egyszer háborúhoz vagy polgárháborúhoz vezetnek, melyek jelentős emberáldozatokkal járnak. Felismeri a földrajzi felfedezések jelentőségét és hatását az európai és amerikai életmódra. Megérti a XVI-XVII. századi vallási megújulás okait és jelentőségét. Képes élményszerű ismeretek szerzésére a kora újkori „fényes udvarokról”, információk gyűjtésére, képi és szöveges források együttes kezelésére, a történelmi és földrajzi atlasz együttes használatára. Párhuzamokat keres megismert történelmi élethelyzetek, események és mai életünk között.

<b>Témák</b>	<b>Fejlesztési követelmények</b>	<b>Kapcsolódási pontok</b>
A földrajzi felfedezések okai és céljai. Hódítók és meghódítottak. <i>Felfedezők, feltalálók.</i>	<i>Ismeretszerzés, tanulás:</i> – Információk szerzése és rendszerezése tanári elbeszélés, tankönyvi szövegek és képek alapján. <i>(Pl. a Kolumbusz előtti Európán kívüli világról.)</i>	<i>Vizuális kultúra:</i> A protestáns templomok külső-belső arculata. A barokk stílus jellegzetességei. A versailles-i palota és Szentpétervár. A barokk legnagyobb mesterei.
A felfedezések hatása az európai (és amerikai) életre.	– Következtetések levonása a feldolgozott információkból. <i>(Pl. a reformáció fő tanításai egy Luther-szövegrészlet alapján.)</i>	<i>Ének-zene:</i> A barokk és a klasszikus zene néhány mestere.
A reformáció és a katolikus megújulás. <i>Történelemformáló eszmék.</i>	– Írásos vagy rajzos vázlat elemzése. <i>(Pl. a királyi önkényuralom és az alkotmányos királyság jellemzői.)</i>	<i>Mozgóképkultúra és médiaismeret:</i> Részletek népszerű játéfilmekből <i>(pl. Ridley Scott: A Paradicsom meghódítása; Eric Till: Luther; Mel Gibson: A hazafi).</i>
Az alkotmányos királyság létrejötte Angliában.		
A Napkirály udvara.		
A felvilágosodás kora. <i>Történelemformáló eszmék.</i>	<i>Kritikai gondolkodás:</i> – Különbségek azonosítása egy-egy történelmi jelenség kapcsán <i>(pl. a felfedezések okai és céljai).</i>	
Az észak-amerikai gyarmatok függetlenségi harca. Az Egyesült Államok létrejötte. <i>Egyezmények, szövetségek.</i>	<i>Kommunikáció:</i> – Beszámolók készítése. <i>(Pl. egy felfedező útja.)</i> – Saját vélemény megfogalmazása <i>(pl. a felvilágosodás jelentőségéről).</i>	<b>Törölt: )</b>
	– Összehasonlító táblázatok készítése <i>(pl. a katolikus és protestáns vallások különbségeiről).</i>	<b>Törölt: felelőségéről</b>
	<i>Tájékozódás időben és térben:</i> – A korszak néhány kiemelt eseményének elhelyezése az időszalagon.	

- Néhány kiemelt esemény megjelölése kontúrtérképen. *(Pl. a felfedező utak és az első gyarmatok.)*

**Értelmező kulcsfogalom**  
**Tartalmi kulcsfogalom**

Történelmi idő, változás és folyamatosság, ok és következmény, történelmi forrás, értelmezés, jelentőség.

Társadalom, társadalmi csoport, felemelkedés, lesüllyedés, életmód, város, gazdaság, termelés, kereskedelem, pénzgazdálkodás, piac, gyarmatosítás, politika, állam, államszervezet, alkotmányos királyság, köztársaság, parlamentarizmus, birodalom, vallás, vallásüldözés.

**Fogalmak, adatok**

*Fogalmak:* újkor, felfedező, gyarmat, manufaktúra, reformáció, protestáns, jezsuita, katolikus megújulás, felvilágosodás, alkotmány.

*Személyek:* Kolumbusz, Luther, Kálvin, Cromwell, XIV. Lajos, Rousseau, Washington.

*Topográfia:* Amerika, Versailles, London, Szentpétervár.

*Évszámok:* 1492 (Kolumbusz **Amerikában**), 1517 (Luther fellépése), 1776 (az amerikai Függetlenségi nyilatkozat).

**Tematikai egység**

**Magyarország a kora újkorban**

**Órakeret**  
**18 óra**

**Előzetes tudás**

Mondák és történetek Hunyadi Jánosról, a **törökellenes** harcok világáról, az „igazságos” Mátyásról, valamint a mohácsi tragédiáról.

**Törölt:** török ellenes

**A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai**

A hazafiság erősítése a hódítókkal szembeni védekezés, a hősi önfeláldozás példáin keresztül. A tanuló felismeri, hogy az ország közösségeinek széthúzása gyengíti a társadalom védekező képességét a hódítókkal szemben, az összefogás és az egységes fellépés azonban még egy vereség esetén is a behódolás helyett megegyezést eredményezhet.

Felismeri a török terjeszkedés megállításának jelentőségét hazánk és Európa szempontjából. Érzékeli, hogy két nagyhatalom közötti helyzetünk fokozott terhet rótt a társadalom minden rétegére. Látja a politikai megosztottság következményeit. Észleli, hogy az egyeduralmi törekvések saját céljával ellentétes hatást válthatnak ki. Képes egymásnak ellentmondó források értékelésére. Igény felkeltése múzeumok, várak felkeresésére határokon innen és túl.

**Témák**

**Fejlesztési követelmények**

**Kapcsolódási pontok**

A három részre szakadt ország lakóinak élete.

*Ismeretszerzés, tanulás:*

*Magyar nyelv és irodalom:*

- Információgyűjtés, rendszerezés a tankönyvből és olvasókönyvekből *(pl. a végvári katonák életéről).*

Gárdonyi Géza: Egri csillagok; Arany János: Szondi két apródja.

Végvári harcok – végvári hősök. A nagy várháborúk éve (1552). *Békék, háborúk, hadviselés.*

- Életmód-történeti ismeretek gyűjtése. *(Pl. a kor jellegzetes magyar, német és török ruházódása.)*

*Ének-zene:*  
Népdalok a török korból, kuruc dalok. A barokk zene. A tárogató.

Reformáció és katolikus megújulás Magyarországon.

*Kritikai gondolkodás:*

*Vizuális kultúra:*  
Jelentősebb barokk műemlékek Magyarországon.

Az Erdélyi Fejedelemség aranykora Bethlen Gábor idején.

- A három országrész

<p>Élet a török hódoltságban. <i>Öltözködés, divat.</i></p>	<p>jellegzetességeinek összevetése.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– A személyiség szerepe a történelemben. <i>(Pl. II. Rákóczi Ferenc élete, pályaképe.)</i></li> </ul>	<p>Az erdélyi építészet jellegzetességei. A török hódoltság műemlékei: mecsetek, minaretek és fürdők.</p>	<p><b>Törölt:</b> :</p>
<p>Habsburg-ellenes harcok és vallási mozgalmak a XVII. században, a török kiűzése.</p>	<p><i>Kommunikáció:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Kiselőadás tartása a reformációról és ellenreformációról. <i>(Pl. kulturális hatásuk elemzése.)</i></li> </ul>	<p><i>Mozgóképkultúra és médiaismeret:</i> Részletek népszerű játékfilmekből <i>(pl. Várkonyi Zoltán: Egri csillagok).</i></p>	<p><b>Törölt:</b> . (Pl</p> <p><b>Törölt:</b> .)</p>
<p>A Rákóczi-szabadságharc.</p>	<p><i>Tájékozódás időben és térben:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Történelmi térkép elemzése. <i>(Pl. információk gyűjtése a három részre szakadt ország térképének segítségével, <u>etnikai változások a XVIII. századi Magyarországon.</u>)</i></li> </ul>		<p><b>Törölt:</b> .)</p>
<p><b>Értelmező kulcsfogalom</b> <b>Tartalmi kulcsfogalom</b></p> <p><b>Fogalmak, adatok</b></p>	<p>Történelmi idő, változás és folyamatosság, ok és következmény, tény és bizonyíték, értelmezés, történelmi nézőpont.</p> <p>Társadalom, társadalmi csoport, felemelkedés, lesüllyedés, nemzetiség, népességfogyás, életmód, város, gazdaság, termelés, kereskedelem, pénzgazdálkodás, piac, adó, politika, állam, államszervezet, rendelet, birodalom, vallás, vallásüldözés.</p> <p><i>Fogalmak:</i> végvár, hódoltság, szultán, szpáhi, janicsár, kuruc, labanc, hajdú, úrbér, jobbágyrendelet, zsellér, betelepítés, türelmi rendelet.</p> <p><i>Személyek:</i> Dobó István, Bocskai István, Bethlen Gábor, Zrínyi Miklós, II. Rákóczi Ferenc, Mária Terézia, II. József.</p> <p><i>Topográfia:</i> Pozsony, Bécs, Erdélyi Fejedelemség, Eger, Gyulafehérvár, Debrecen.</p> <p><i>Évszámok:</i> 1541 (Buda török kézen), 1552 (a „nagy várháborúk” éve), 1686 (Buda visszavívása), 1703-1711 (a Rákóczi-szabadságharc), 1740-1780 (Mária Terézia).</p>		<p><b>Törölt:</b> –</p> <p><b>Törölt:</b> –</p>
<p><b>Tematikai egység</b></p> <p><b>Előzetes tudás</b></p> <p><b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p><b>A forradalmak és a polgárosodás kora Európában és Magyarországon</b></p> <p>Ismeretek olvasmányok és filmek alapján a francia forradalomról és Napóleontól. A gőz szerepe az első ipari forradalomban. Olvasmányok Széchenyiről, a Lánchídról és Kossuthról. Alsó tagozatos olvasmányok az 1848-49-es forradalomról és szabadságharcról.</p> <p>A tanuló felismeri, hogy a polgárosodással párhuzamosan a szabadság, egyenlőség, testvériség eszméinek együttese nagy társadalmi mozgósító erővel hat. Látja, hogy a jelentős társadalmi és gazdasági átalakulásoknak egyaránt vannak győztesei és vesztesei, e folyamat vizsgálata feltárhatja a személyes és közösségi sors közötti összefüggéseket. Megérti, hogy az utókor nézőpontjából többnyire az válik történelmi személyiséggé, hőssé vagy mártírrá, aki a személyes érdekei elé helyezi a közösség hosszú távú érdekeit.</p>	<p><b>Órakeret</b> <b>20 óra</b></p>	<p><b>Törölt:</b> –</p> <p><b>Törölt:</b> az</p> <p><b>Törölt:</b> helyezi</p>

Látja a középkori államok és a polgári nemzetállamok közti különbségeket. Értékeli a polgári nemzetállammá válás békés és erőszakos útjait. Hazafiságra nevelés a reformkor, a forradalom és a szabadságharc tanításának során. Megismeri és értékeli a korszak nagy történelmi személyiségei példamutató életét és munkásságát. Megismeri a reformkor legjelentősebb eredményeit, és értékeli ezek jelentőségét a korábbi magyarországi és a korabeli európai viszonyok tükrében. Képes a történelmi forrásokon túl más tantárgyak ismereteinek, információinak felhasználására, következtetések levonására történelmi térképek segítségével.

Témák	Fejlesztési követelmények	Kapcsolódási pontok
A francia forradalom és vívmányai. A jakobinus terror.	<p><i>Ismeretszerzés, tanulás:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ismeretszerzés tanári elbeszélés és vázlatrajz alapján. (Pl. <i>Széchenyi és Kossuth reformkori tevékenysége.</i>)</li> <li>– Következtetések levonása rövid közjogi forrásrészletekből. (Pl. <i>az Emberi és polgári jogok nyilatkozatából.</i>)</li> </ul>	<p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> Csokonai, Kölcsey, Vörösmarty és Petőfi versei; Jókai Mór: A kőszívű ember fiai.</p> <p><i>Természetismeret:</i> Az iparfejlődés környezeti hatásai.</p> <p><i>Ének-zene:</i> Marseillaise, a nagy romantika mesterei. Erkel: Himnusz; Egressy Béni: Szózat; 1848-as dalok.</p>
Napoleon felemelkedése és bukása. <i>Uralkodók és államférfiak.</i>		
Az ipari forradalom első feltalálói és találmányai. <i>Közlekedés, úthálózat, hírközlés.</i>		
Széchenyi István elméleti és gyakorlati munkássága.	<p><b><u>Példák gyűjtése szöveges források alapján a többségi és kisebbségi társadalom összefogására: A zsidó közösség szerepe a szabadságharc eseményeiben és az ezért kivetett kollektív hadisarc: a nemzetiségek szerepe.</u></b></p> <p><i>Kritikai gondolkodás:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Változások és hatásaik nyomon követése. (Pl. <i>a szabadságharc bukásának következményei.</i>)</li> <li>– Érvekkel alátámasztott vélemény megfogalmazása. (Pl. <i>Robespierre zsarnok vagy forradalmár?</i>)</li> </ul>	<p><b>Törölt: 1</b></p>
A reformkori rendi országgyűléseken felmerülő fő kérdések.		
Kossuth Lajos programja és szerepe a reformkorban.		
Az 1848-as forradalom. A szabadságharc fontosabb csatái és jeles szereplői. <b><u>a többség és kisebbség összefogása.</u></b>		<p><i>Vizuális kultúra:</i> A kort bemutató történelmi festmények.</p> <p><i>Mozgóképkultúra és médiaismeret:</i> Részletek népszerű játéfilmekből (pl. <i>Andrzej Wajda: Danton; Bereményi Géza: A Hídember.</i>)</p> <p><b>Törölt: .</b></p>
	<p><i>Kommunikáció:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Tanulói kiselőadás jelentős történelmi személyiség életéről. (Pl. <i>Wesselényi Miklósról, Kölcsey Ferencről.</i>)</li> </ul> <p><i>Tájékozódás időben és térben:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Jelentős események egymásra hatásának vizsgálata. (Pl. <i>a</i></li> </ul>	

*forradalom és a  
pozsonyi rendi  
országgyűlés  
történései.)*

**Értelmező  
kulcsfogalom  
Tartalmi  
kulcsfogalom**

Történelmi idő, ok és következmény, történelmi forrás, tény és bizonyíték, értelmezés, jelentőség, történelmi nézőpont.  
Társadalom, társadalmi csoport, identitás, társadalmi mobilitás, forradalom, felemelkedés, lesüllyedés, népességrobbanás, migráció, életmód, város, gazdaság, termelés, erőforrás, kereskedelem, pénzgazdálkodás, piac, gazdasági válság, adó, politika, állam, államforma, királyság, köztársaság, államszervezet, hatalmi ág, parlamentarizmus, közigazgatás, nemzet, vallás, vallásüldözés.  
*Fogalmak:* népfelség elve, jakobinus, polgári nemzet, ipari forradalom, tőkés, bérmunkás, kapitalizmus, rendi országgyűlés, alsótábla, felsőtábla, reformkor, közteherviselés, cenzúra, sajtószabadság, választójog, felelős kormány, jobbágyfelszabadítás, honvédség, trónfosztás, nemzetiségi törvény.  
*Személyek:* XVI. Lajos, Robespierre, Napóleon, Watt, Széchenyi István, Kölcsey Ferenc, Wesselényi Miklós, Kossuth Lajos, Deák Ferenc, Petőfi Sándor, Batthyány Lajos, Jellasics, Görgei Artúr, Bem József.  
*Topográfia:* Párizs, Waterloo, Debrecen, Isaszeg, Buda, Világos, Arad.  
*Évszámok:* 1789 (a francia forradalom kezdete), 1815 (a waterlooi csata), 1830 (a Hittel megjelenése, a reformkor kezdete), 1832-1836 (reformországgyűlés), 1848. március 15. (forradalom Pest-Budán), 1849. április 14. (a Függetlenségi nyilatkozat), 1849. október 6. (az aradi vértanúk és Batthyány Lajos kivégzése).

Törölt: -

**A fejlesztés várt  
eredményei a két  
évfolyamos ciklus  
végén**

Az egyetemes emberi értékek elfogadása az ókori, középkori és kora újkori egyetemes és magyar kultúrkincs élményszerű megismerésével. A családhoz, a lakóhelyhez, a nemzethez való tartozás élményének személyes megélése.  
A történelmet formáló, alapvető folyamatok, összefüggések felismerése (pl. a munka értékteremtő ereje) és egyszerű, átélhető erkölcsi tanulságok azonosítása.  
Az előző korokban élt emberek, közösségek élet-, gondolkodás- és szokásmódjainak felidézése.  
A tanuló ismerje fel, hogy a múltban való tájékozódást segítik a kulcsfogalmak és fogalmak, amelyek fejlesztik a történelmi tájékozódás és gondolkodás kialakulását.  
Ismerje fel, hogy az utókor a nagy történelmi személyiségek, nemzeti hősök cselekedeteit a közösségek érdekében végzett tevékenységek szempontjából értékeli.  
Tudja, hogy az egyes népeket főleg vallásuk és kultúrájuk, életmódjuk alapján tudjuk megkülönböztetni.  
Ismerje fel, hogy a vallási előírások, valamint az államok által megfogalmazott szabályok döntő mértékben befolyásolhatják a társadalmi viszonyokat és a mindennapokat.  
Tudja, hogy a történelmi jelenségeket, folyamatokat társadalmi, gazdasági tényezők együttesen befolyásolják.  
Tudja, hogy az emberi munka nyomán elinduló termelés biztosítja az emberi közösségek létfenntartását.  
Ismerje fel a társadalmi munkamegosztás jelentőségét, amely az árutermelés és pénzgazdálkodás, illetve a városiasodás kialakulásához vezet.  
Tudja, hogy a társadalmakban eltérő jogokkal rendelkező és eltérő vagyoni helyzetű emberek alkotnak rétegeket, csoportokat.



Tudja, hogy az eredettörténetek, a közös szokások és mondák erősítik a közösség összetartozását, egyben a nemzeti öntudat kialakulásának alapjául szolgálnak.

Tudja, hogy a társadalmi, gazdasági, politikai és vallási küzdelmek számos esetben összekapcsolódnak.

Ismerje fel ezeket egy-egy történelmi probléma vagy korszak feldolgozása során.

Legyen képes különbséget tenni a történelem különböző típusú forrásai között, és legyen képes a korszakra jellemző képeket, tárgyakat, épületeket felismerni.

Legyen képes a történetek feldolgozásánál a tér- és időbeliség azonosítására, a szereplők csoportosítására fő- és mellékszereplőkre, illetve a valós és fiktív elemek megkülönböztetésére. Ismerje a híres történelmi személyiségek jellemzéséhez szükséges kulcsszavakat, cselekedeteket.

Legyen képes a tanuló történelmi ismeretét meríteni hallott és olvasott szövegekből, különböző médiumok anyagából.

Legyen képes emberi magatartásformák értelmezésre, információk rendezésére és értelmezésére, vizuális vázlatok készítésére.

Legyen képes információt gyűjteni adott témához könyvtárban és múzeumban; olvasmányairól készítsen lényegyet kiemelő jegyzetet.

Képes legyen szóbeli beszámolót készíteni önálló gyűjtőmunkával szerzett ismereteiről, és kiselőadást tartani.

Ismerje az időszámítás alapelemeit (korszak, évszázad, évezred) tudjon ez alapján kronológiai számításokat végezni. Ismerje néhány kiemelkedő esemény időpontját.

Legyen képes egyszerű térképeket másolni, alaprajzot készíteni. Legyen képes helyeket megkeresni, megmutatni térképen, néhány kiemelt jelenség topográfiai helyét megjelölni vaktérképen, valamint távolságot becsülni és számítani történelmi térképen.

Legyen képes saját vélemény megfogalmazása mellett mások véleményének figyelembe vételére.

Törölt: a

## 7–8. évfolyam

Az alapfokú oktatást záró két évfolyam *történelemtanításában* már lehetőség van a múltat a korábbinál összetettebben, teljesebben, az általánosítás magasabb szintjét megragadva, sokoldalúbb összefüggésekbe ágyazva bemutatni. Az ebben a képzési szakaszban belépő *társadalmi, állampolgári és gazdasági ismeretek* a történelemmel együtt a korábbiaknál nagyobb lehetőséget kínál az állampolgárságra, demokráciára nevelésre. A nemzeti azonosságtudatra és a hazafiságra nevelés követelménye pedig Trianon utáni történelmünkben a határon túli magyarság sorsát nemzetünk múltjának és jelenének részeként kívánja tárgyalni. Fontos az európai integráció és a globalizáció folyamatának összeegyeztetése az egészséges nemzeti azonosságtudat kialakításával és ápolásával. A kulcskompetenciák közül a szociális és állampolgári kompetencia készíti elő tanulóinkat a közügyekben való részvételre. Ez elsősorban a társadalmi, állampolgári és gazdasági ismeretek keretében valósul meg. Tárgyunkon keresztül is elérendő fontos cél a hatékony, önálló tanulás és a történelmi ismeretek önálló elsajátítása képességének mind magasabb szintre emelése is.

A 7–8. évfolyamon a tanulók már magasabb szintű elvont fogalmi gondolkodásra is képesek válnak. Az alsóbb évfolyamokra jellemző, a múltat megjelenítő történettánnál ez már jobban közelít az elemzőbb jellegű irányába. Mindez nem jelenti azonban azt, hogy a képszerűség elvét és igényét teljességgel sutba dobjuk, de mindenképpen törekednünk kell arra, hogy a tanulókkal a történelem elemzésének alapvető módszereit elsajátíttassuk. A két évfolyam anyaga az elmúlt másfél

Törölt: és

évszázad történelmét dolgozza fel. A társadalmi, állampolgári és gazdasági ismeretekkel együtt egyrészt felkészíti tanítványainkat arra, hogy megértsék saját korukat, másrészt, hogy a jelenben felmerülő kérdésekre főként a közelmúlt történelmében keressenek és kapjanak válaszokat. Legalább ennyire fontos azonban az is, hogy a demokrácia értékeinek bemutatásával felkészítsük őket a felelős állampolgári létre és a demokratikus közéletben való tudatos részvételre.

A **társadalmi, állampolgári és gazdasági ismeretek** – mint szocializációs hatású témaköröket átfogó tartalmi terület – természetesen módon kapcsolódik a Nat-ban megfogalmazott valamennyi általános fejlesztési feladathoz. Ez a lehetősége abból fakad, hogy a jelenben való eligazodásra igyekszik felkészíteni a tanulókat. Olyan tartalmakat visz be az oktatásba, amelyek a hétköznapokban közvetlenül hasznosítható tudást eredményeznek. Olyan készségek fejlesztését célozza, amelyek – miként az összes kulcskompetencia – széles körben hasznosíthatók az iskolán kívüli életben is. A témakörök feldolgozása hozzájárul a szociális és állampolgári, valamint a kezdeményezőkézség és vállalkozási kompetencia fejlesztéséhez. Az általános nevelési célok közül jelentős mértékben segíti az állampolgárságra és demokráciára való nevelést, a másokért való felelősségvállalás és az önkéntesség gondolatának elmélyülését a tanulóknban, a gazdasági és a pénzügyi nevelést, valamint kisebb mértékben a pályorientációt is.

Törölt: és

Az általános iskola utolsó évfolyamán megjelenő társadalmi, állampolgári és gazdasági ismeretek témakörei a társadalomtudományi oktatás lezárását jelentik az iskolatípuson belül. A témakörök a történelmi tudásra építve foglalják össze, és a diákok saját életére vonatkoztatják a korábban megismert társadalmi, gazdasági és politikai fogalmakat, illetve viszonyrendszereket. E témák feldolgozása ugyanakkor előkészítés is a továbblépésre, hiszen ez az év fordulópontot jelent a tanulók többségének életében. 14 éves kortól felgyorsul a szocializáció. Egyre fontosabbá válik az állampolgári jogok és kötelességek ismerete, valamint tudatos gyakorlása, a gazdaság működésének átlátása, a vállalkozói szemlélet kialakulása, valamint a bonyolult társadalmi viszonyok reális értelmezése. A fiatalok egyre aktívabb önálló fogyasztókká válnak, ezért fontos, hogy e téren is a tudatosság jellemezze döntéseiket. A tantervben szereplő jelenismereti témakörök elő kívánják segíteni a fiatalok társadalmi beilleszkedését, egyéni érvényesülését és közösségi felelősségvállalását. Elsősorban azon képességek megerősödését kívánják támogatni, amelyek birtokában a tanulók el tudnak igazodni számukra ismeretlen helyzetekben, megoldásokat tudnak keresni azokra a problémákra, amelyekkel szembesülnek, képesek a lehetőségeik mérlegelésére, dönteni tudnak, valamint az általános emberi és polgári normáknak megfelelő módon viselkednek.

Törölt: és

Ebben az életszakaszban lesznek a tanulók között olyanok, akik közvetlenül vagy tanulási irányuk megválasztásával elindulnak a munka világa felé. Számukra külön is fontos lehet mindaz, amivel e témakörök feldolgozása hozzá tud járulni a pályaválasztásról, valamint a gazdasági és a pénzügyi kérdésekről való reális gondolkodás megalapozásához.

Mind a XX. századi történelem, mind a társadalmi, állampolgári és gazdasági ismeretek témakörei is számos izgalmas lehetőséget kínálnak a **médiamodul** egységeinek beépítésére. Ezek az egységek a tanulási folyamat bármely pontján tetszés szerint elhelyezhetők, ahol támogatják az adott korszak jobb megértését – hozzájárulva egyúttal a médiaismeret sajátos fejlesztési céljainak a megvalósulásához is.

Törölt: és

#### Tematikai egység

#### A nemzetállamok kora és a gazdasági élet új jelenségei

Órakeret 8  
óra

#### Előzetes tudás

Jelentős események és történelmi személyiségek felidézése a középkori és az újkori Európa történetéből. Amerika felfedezése, a felfedezőik élete. Találmányok, ipari fejlődés. Az 1848-1849-es magyar forradalom és szabadságharc eseményei.

Törölt: –

#### A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai

A tanuló felismeri a nemzeti öntudatra és a hazafiságra nevelés megjelenésének jellemzőit, a nemzetépítést mint a közösségteremtés új formáját. Tudatosul benne a nemzetállamiság társadalmi összetartó ereje.

Képes a középkor és az újkor egy-egy részterületének összehasonlítására, a XIX. századi Európa és Észak-Amerika történelme közös vonásainak egybevetésére. Felismeri, hogy a középkori és az újkori vezető államok közül néhány a XIX. században és ma is vezető szerepet tölt be a politikai és gazdasági életben. Megismeri és képes mérlegelni a tudományos és technikai fejlődés pozitív és negatív oldalát egyaránt. Megérti és értelmezi a változások lényegét, képes saját vélemény kifejtésére, önálló kutatómunkával történő alátámasztására. Képes az egyes események nyomon követésére és értelmezésére térképen, bizonyos tények, adatok felkutatásával.

<b>Témák</b>	<b>Fejlesztési követelmények</b>	<b>Kapcsolódási pontok</b>
Az egységes Németország létrejötte.	<i>Ismeretszerzés, tanulás:</i> – Információk gyűjtése lexikonokból, az internetről vagy könyvtári kutatással. <i>(Pl. a közlekedés fejlődése a lovas kocsitól az autóig.)</i>	<i>Vizuális kultúra:</i> A XIX-XX. század fordulójának stílusirányzatai.
Polgárháború az Amerikai Egyesült Államokban.	<i>Kritikai gondolkodás:</i> – Magyarázat az egységes államok kialakulásának történelmi okaira. <i>(Pl. az Egyesült Államok megszületése.)</i>	<i>Ének-zene:</i> Liszt Ferenc zenéje. A kort idéző híres operarészletek.
Az ipari forradalom második szakaszának feltalálói és találmányai. <i>Felfedezők, feltalálók.</i>	<i>Kommunikáció:</i> – Beszámoló készítése valamilyen témáról. <i>(Pl. a korszak magyar tudósai, feltalálói.)</i>	<i>Fizika:</i> Korabeli felfedezések, újítások, találmányok <i>(pl. autó, izzó, telefon)</i> . Ezek működésének elvei.
Szövetségi rendszerek és katonai tömbök kialakulása.	<i>Tájékozódás időben és térben:</i> – A tanult földrajzi helyeknek térképen történő megkeresése. – Vaktérkép <i>(pl. a központi hatalmak és az antant országok berajzolásához)</i> .	
<b>Értelmező kulcsfogalom</b>	Változás és folyamatosság, ok és következmény, tény és bizonyíték, interpretáció.	
<b>Tartalmi kulcsfogalom</b>	Társadalom, társadalmi csoport, identitás, nemzet, nemzetiség, társadalmi mobilitás, felemelkedés, lesüllyedés, népesedés, életmód, gazdaság, gazdasági rendszer, termelés, erőforrás, kereskedelem, pénzgazdálkodás, piac, politika, állam, államforma, államszervezet, hatalmi ágak, egyeduralom, önkényuralom, királyság, császárság, köztársaság, parlamentarizmus, demokrácia, közigazgatás, birodalom.	
<b>Fogalmak, adatok</b>	<i>Fogalmak:</i> polgárháború, nemzetállam, szabad verseny, monopólium, szociáldemokrácia, tömegkultúra. <i>Személyek:</i> I. Vilmos császár, Bismarck, Lincoln, Edison, Marx. <i>Topográfia:</i> Olaszország, Németország, Egyesült Államok.	

Évszámok: 1859 (csata Solferinónál), 1861-1865 (polgárháború az Egyesült Államokban), 1871 (a Német Császárság létrejötte).

**Tematikai egység** **Önkényuralom és kiegyezés. A dualizmus kora Magyarországon** **Órakeret 12 óra**

**Előzetes tudás**

A forradalom és a szabadságharc történetének ismerete. A magyar polgári átalakulás elhelyezése időben és térben, a XIX. századi Európa viszonyai közepette. Iskolai megemlékezések: az aradi vértanúk emléknapja.

**A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai**

A tanuló felismeri az uralkodói önkényt, és tudatosulnak benne a zsarnoki intézkedések hátrányai. A nemzetek közötti szembenállás feloldásaként felismeri és elfogadja a kölcsönös engedményeken alapuló megegyezés (kiegyezés) jelentőségét. Megismeri és megbecsüli a békés országépítő munka eredményeit, értékeit.

Megismeri a magyar történelem főbb csomópontjait, kiemelkedő gazdasági és társadalmi folyamatait, fontosabb történéseit a XIX. század második feléből. Megérti, hogy az adott lehetőségek minél teljesebb körű kihasználása európai összehasonlításban is jelentős előrelépést hozott, és megérti, hogy ez a siker különböző nemzetiségű, nyelvű, vallású emberek békés, egymást kölcsönösen elfogadó együttműködésének is az eredménye. Képes elemezni a korszak eredményeit, összehasonlítva a korábbi magyarországi fejlődés ütemével, illetve a korabeli európai viszonyokkal. Látja a kiegyezés hosszú távú hatásait Magyarország modernizálásában és e folyamatban a hazai zsidóság szerepét. Értékeli egy-egy jeles politikus, személyiség munkásságát.

Törölt: .

Törölt: Értékelése

**Témák**

**Fejlesztési követelmények**

**Kapcsolódási pontok**

Magyarország az önkényuralom éveiben.

*Ismeretszerzés, tanulás:*

*Magyar nyelv és irodalom:*

A kiegyezés; Deák Ferenc szerepe létrejöttében. Az új dualista állam. *Államférfiak. Egyezmények, szövetségek.*

– Az adatok oszlop- és kördiagramokban történő feldolgozása. *(Pl. a korszak gazdasági fejlődésének jellemzői.)*

Arany János: A walesi bárdok;  
Molnár Ferenc: A Pál utcai fiúk.

Törölt: .(

Magyarország gazdasági, társadalmi és kulturális fejlődése.

– Ismeretszerzés írásos és képi forrásokból. *(Pl. tájékozódás Budapest XIX. századi történelmi emlékeiről.)*

*Vizuális kultúra:*

A magyar történelmi festészet példái.

A századforduló magyar építészeti emlékei és

legismertebb festői *(pl. Rippl-Rónai József, Csontváry Kosztka Tivadar).*

Törölt: Pl

*Népek egymásra hatása, együttélése.*

*Kritikai gondolkodás:*

– Érvek és ellenérvek gyűjtése a kiegyezésről. *(Pl. vita arról, hogy ez a lépés az ország megmentésének vagy elárulásának tekinthető-e.)*

*Technika, életvitel és gyakorlat:*

A családok eltérő helyzete, életszínvonala a XIX. század végén.

Budapest világváros. *Urbanizáció.*

Az Osztrák-Magyar Monarchia együtt élő népei. A nemzetiségek helyzete. *Kisebbség, többség, nemzetiségek.*

– Beszámoló a millenniumi eseményekről a kor fény- és árnyoldalait is bemutatva.

A millenniumi ünnepségek.

*Kommunikáció:*

– A dualista rendszer

<p>Hazánk a XX. század elején.</p>	<p>államszerkezeti ábrájának elkészítése, és magyarázata.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– A kiegyezésben főszerepet játszó személyiség portréjának bemutatása (pl. Deák Ferenc, Eötvös József, Ferenc József).</li> </ul> <p><i>Tájékozódás térben és időben:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Földrajzi, néprajzi (pl. honismereti) és történelmi térképek összevetése.</li> <li>– Budapest fejlődésének nyomon követése (pl. korabeli és mai térképek alapján).</li> </ul>
<p><b>Értelmező kulcsfogalom</b></p>	<p>Változás és folyamatosság, ok és következmény, történelmi forrás, tény és bizonyíték, jelentőség.</p>
<p><b>Tartalmi kulcsfogalom</b></p>	<p>Társadalom, társadalmi csoport, migráció, életmód, város, nemzet, nemzetiség, gazdaság, gazdasági tevékenység, gazdasági rendszer, termelés, erőforrások, gazdasági teljesítmény, kereskedelem, pénzgazdálkodás, piac, gazdasági válság, adó, politika, állam, államforma, államszervezet, önkényuralom, hatalmi ág, parlamentarizmus, közigazgatás, birodalom, vallás.</p>
<p><b>Fogalmak, adatok</b></p>	<p><i>Fogalmak:</i> passzív ellenállás, kiegyezés, közös ügyek, dualizmus, millennium, agrárország, emigráció, amnesztia, <u>vallási egyenjogúság</u>.</p> <p><i>Személyek:</i> Deák Ferenc, I. Ferenc József, gróf Andrássy Gyula, báró Eötvös József, Kandó Kálmán, Bánki Donát.</p> <p><i>Topográfia:</i> Osztrák-Magyar Monarchia, Budapest.</p> <p><i>Évszámok:</i> 1867 (a kiegyezés), 1896 (a millenniumi ünnepek).</p>

**Tematikai egység**

**A nagyhatalmak versengése és az első világháború**

**Órakeret 8 óra**

**Előzetes tudás**

A XIX. századról szóló olvasmányok, filmek, képek. A nemzetállamok kialakulása Európában, mely folyamat konfliktusokhoz vezet.

**A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai**

A tanuló felismeri az emberi élet értékeit kiélezett történelmi helyzetben, elutasítja a háború pusztításait, megérteti, elfogadja, sőt feladatának érzi a hősi halottak emlékének ápolását, felismeri a békés életviszonyok jelentőségét.

Megismeri az első világháborúhoz vezető történelmi folyamatokat, benne a szövetségkötéseket. A téma hazai vonatkozásaihoz ismereteket merít önálló gyűjtő- és kutatómunkával. Képes önállóan tájékozódni, a katonai eseményeket nyomon követni a térképen. Tudatosul benne, hogy Európa történelmének addigi legvéresebb időszak az első világháború volt.

**Témák**

A gyarmatbirodalmak kialakulása. Élet a gyarmatokon.

**Fejlesztési követelmények**

*Ismeretszerzés, tanulás:*

- Jegyzetek készítése Európa nagyhatalmainak vezetőiről. (Pl. II. Vilmos, Ferenc József, II. Miklós.)

**Kapcsolódási pontok**

*Földrajz:*

Európa, és benne a Balkán helye a mai földrajzi térképeken.

Az első világháború kirobbanása.

- Ismeretszerzés a XIX.

*Kémia:*

század végi nagyhatalmokról

**Törölt: ).**

Tömegek és gépek háborúja.  
Békék, háborúk, hadviselés.

az internetről.

Vegyifegyverek kémiai alapjai.

Magyarok az első világháborúban.

*Kritikai gondolkodás:*

- Érvek gyűjtése (pl. a háború törvényszerű kitérése, illetve annak elkerülhetősége mellett).

*Ének-zene:*

Katonanóták archív felvételekről.

A háború következményei Oroszországban, Lenin és a bolsevikok hatalomra kerülése.

*Kommunikáció:*

- Grafikonok, táblázatok elemzése, készítése az első világháború legfontosabb adatairól.

*Vizuális kultúra:*

Korabeli fotók, albumok; részletek a Magyar évszázadok című tévésorozatból.

Az Egyesült Államok belépése és az antant győzelme a világháborúban.

- Vita. (Pl. a politikuskok szerepe és felelőssége az első világháború kirobbantásában.)

*Mozgóképkultúra és médiaismeret:*

Játékfilmek részletei (pl. Jean Renoir: A nagy ábránd; Stanley Kubrick: A dicsőség ösvényei; Delbert Mann: Nyugaton a helyzet változatlan stb.).

Törölt: Pl

Törölt: A

Törölt: .)

Történelemformáló eszmék.

*Tájékozódás térben és időben:*

- A történelmi tér időbeli változásai. (Pl. a határok újrajzolása a háború után.)
- Vaktérképek készítése. (Pl. frontvonalak berajzolása.)
- Az események ábrázolása időszalagon.

*Informatika:*

Adatok gyűjtése történelmi eseményekről és személyekről az interneten.

Törölt: )

**Értelmező kulcsfogalom**

Történelmi idő, ok és következmény, történelmi forrás, tény és bizonyíték, interpretáció, jelentőség, történelmi nézőpont.

**Tartalmi kulcsfogalom**

Társadalom, társadalmi csoport, életmód, város, nemzet, nemzetiség, gazdaság, gazdasági tevékenység, gazdasági rendszer, termelés, erőforrás, gazdasági teljesítmény, politika, állam, államforma, államszervezet, birodalom, szuverenitás, háború, hadsereg.

**Fogalmak, adatok**

*Fogalmak:* villámháború, állásháború/állóháború, bolsevik, szovjet, hátsország, kétfrontos háború.

*Személyek:* II. Vilmos, Lenin, Wilson, II. Miklós.

*Topográfia:* Szerbia, Szarajevó, Pétervár, Oroszország.

*Évszámok:* 1914. július 28. (a világháború kirobbanása), 1914-1918 (az első világháború), 1917 (az oroszországi forradalom és a bolsevik hatalomátvétel).

**Tematikai egység**

**Európa és a világ a két háború között**

**Órakeret 11 óra**

**Előzetes tudás**

A XIX. század nagyhatalmainak ellentétei, a gyarmatosítás alakulása az előző évfolyam tanulmányai alapján. Az első világháború nagy csatái, új fegyverei, és a világgégés következményei.

**A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai**

A tanuló felismeri, hogy a háborút lezáró békéket kizárólag a győztesek érdekeinek megfelelően kötik meg. Felismeri a háború és a válságok következményeként a szélsőséges politikai erők befolyásának növekedésének és hatalomra jutásának veszélyeit, azonosítja a modern diktatórikus rendszerek jellemzőit, és elítéli azokat.

Megismeri a háború utáni rendezést és következményeit. Képes térképen nyomon követni a területi változásokat. Megérti a történelmi összefüggéseket, képes elemezni egyszerűbb háborús forrásokat. Felismeri, hogy a két világháború közötti időszak a demokráciák és diktatúrák közti vetélkedés jegyében telt el.

**Törölt:** térképen

**Törölt:** képes elemezni

Témák	Fejlesztési követelmények	Kapcsolódási pontok
A Párizs környéki békék. Európa új arca.	<i>Ismeretszerzés, tanulás:</i> – Ismeretek szerzése a békekötés dokumentumaiból (pl. új országhatárok).	<i>Földrajz:</i> Kelet- és Közép-Európa térképe.
A kommunista diktatúra a Szovjetunióban. Sztálin, a diktátor. A GULAG rendszere. <i>Birodalmak.</i>	– Statisztikák összevetése (pl. az európai nagyhatalmak és gyarmataik <u>területük, népességük, ásványkincseik alapján</u> ).	<i>Vizuális kultúra:</i> Dokumentum- és játékfilmek, fotók, albumok. Játékfilmek (pl. <i>Chaplin: Modern idők, A diktátor</i> ), rajzfilmek (pl. <i>Miki egér</i> ), Walt Disney stúdiója (pl. <i>Hófehérke és a hét törpe</i> ). Építészek (pl. <i>W. Gropius, F. L. Wright, Le Corbusier</i> ), szobrászok (pl. <i>H. Moore</i> ) és festők (pl. <i>H. Matisse, P. Picasso, M. Duchamp, M. Chagall, S. Dalí</i> ).
A gazdasági világválság az Egyesült Államokban és Európában.	<i>Kritikai gondolkodás:</i> – Feltevések megfogalmazása a számunkra igazságtalan békéről. – Az első világháború utáni békék történelmi következményei, és az abból eredő újabb konfliktusok felismerése. – Többféleképpen értelmezhető szövegek és képi dokumentumok elemzése.	<i>Ének-zene:</i> Neoklasszicizmus (pl. <i>Stravinsky: Purcinella</i> ).
Nemzetiszocializmus Németországban, Hitler a diktátor. <u>Megkülönböztetés, kirekesztés</u>	<i>Kommunikáció:</i> – A gazdasági világválság magyarázata, összehasonlítása napjaink gazdasági folyamataival. – Diagramok készítése (pl. <i>termelési és munkanélküliségi adatokból</i> ).	
A náci terjeszkedés kezdetei Európában.	<i>Tájékozódás térben és időben:</i> – Az események és az évszámok elhelyezése a térképen.	
<b>Értelmező kulcsfogalom</b>	Változás és folyamatosság, ok és következmény, interpretáció, történelmi nézőpont.	
<b>Tartalmi kulcsfogalom</b>	Társadalom, társadalmi csoport, identitás, társadalmi mobilitás, felemelkedés, lesüllyedés, életmód, város, nemzet, nemzetiség, gazdaság, gazdasági tevékenység, gazdasági rendszer, termelés, erőforrás, gazdasági szereplő, gazdasági kapcsolat, gazdasági teljesítmény, gazdasági válság, politika, állam,	

## Fogalmak, adatok

államforma, államszervezet, egyeduralom, demokrácia, parlamentarizmus, diktatúra, közigazgatás, birodalom, szuverenitás.

*Fogalmak:* békediktátum, kommunizmus, GULAG, személyi kultusz, fasizmus, nemzetiszocializmus, kisantant, proletárdiktatúra, tőzsde, részvény, gazdasági válság.

*Személyek:* Clemenceau, Sztálin, Roosevel, Mussolini, Hitler.

*Topográfia:* Szovjetunió, New York.

*Évszámok:* 1918. november 11. (az első világháború vége), 1922 (a Szovjetunió megalakulása), 1929-1933 (a nagy gazdasági világválság), 1933 (Hitler hatalomra kerülése).

## Tematikai egység

### Magyarország a két világháború között

### Órakeret

14 óra

#### Előzetes tudás

A dualizmus korának Magyarországa. Korábbi olvasmányok a trianoni békediktátumról és a trianoni Magyarországról. Iskolai megemlékezések: a nemzeti összetartozás napja.

#### A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai

A tanuló azonosítja a nemzeti önvédelem és az önfeladás közötti különbséget, felismeri a politikai kalandorság jellemzőit és következményeit. Tudatosul benne a trianoni békediktátum és országcsönkítés igazságtalansága, és nemzeti sorstragédiaként éli meg azt. Megérti, hogy egy-egy nemzet érdekérvényesítése legtöbbször egy másik nemzet kárára történik, így a vesztes fél ezt nem egyszer végzetes katasztrófaélményként éli meg. Az ismeretek, információk, érvek, ellenérvek egymással szembe- és egymás mellé állításával önálló véleményt alkot az adott korszakról. Ezek alapján a korszak és szereplői tevékenységét kiegyensúlyozottan értékeli, elismerve azok eredményeit, de nem elhallgatva bűneit sem. Felismeri, hogy a két háború közötti magyar politikát döntően a trianoni döntésre választ adó revízió határozta meg. Képes térképen bemutatni a Trianont követő területi változásokat, majd a revíziók ideiglenes eredményeit is.

Törölt: tevékenységének

#### Témák

#### Fejlesztési követelmények

#### Kapcsolódási pontok

Az őszirózsás forradalom és a tanácsköztársaság okai, következményei.

*Ismeretszerzés, tanulás:*

– Információk gyűjtése, grafikonokból, táblázatokból, szöveges

forrásokból (pl. a

*Magyarországra nehezedő háború utáni terhekről*).

– Korabeli képi információforrások

feldolgozása (pl. plakátok, képeslapok, újságillusztrációk).

– A kor helyi és lakóhely környéki építészeti emlékeinek felkeresése.

*Biológia-egészségtan:*

Szent-Györgyi Albert izolálja a C-vitamint.

*Ének-zene:*

Kodály Zoltán és Bartók Béla zeneszerzői jelentősége.

*Vizuális kultúra:*

Aba-Novák Vilmos: Hősök kapujának freskói Szegeden, Derkovits Gyula: Dózsa-sorozata.

Törölt:

A Horthy-korszak jellegzetességei.

Megkülönböztetés, kirekesztés

A kultúra, a művelődés a Horthy-korszakban.

*Gyermekek nevelése, oktatása.*

*Kritikai gondolkodás:*

– Az 1918-1920 közötti folyamatok értelmezése.

Törölt: –

A határon túli magyarság sorsa a két világháború között.



A revíziós politika első sikerei.

*Kommunikáció:*

- Saját vélemények megfogalmazása történelmi helyzetekről (pl. a király nélküli Magyar Királyságról).
- Információk gyűjtése, elemzése, érvek, ellenérvek felsorakoztatása (pl. a trianoni békediktátummal kapcsolatban).

*Tájékozódás térben és időben:*

- A revízió határmódosításainak nyomon követése, térképek és táblázatok segítségével.

**Értelmező kulcsfogalom**  
**Tartalmi kulcsfogalom**  
**Fogalmak, adatok**

Ok és következmény, tény és bizonyíték, interpretáció, történelmi nézőpont.

Társadalom, társadalmi csoport, identitás, felemelkedés, lesüllyedés, elit réteg, középréteg, alsó réteg, életmód, város, nemzet, nemzetiség.

*Fogalmak:* őszirózsás forradalom, tanácsköztársaság, vörösteror, fehérterror, kormányzópolitikai antiszemitizmus, numerus clausus, konszolidáció, revízió, zsidótörvény.

*Személyek:* Károlyi Mihály, Kun Béla, Horthy Miklós, Bethlen István, Teleki Pál.

*Topográfia:* Csehszlovákia, Jugoszlávia, Románia.

*Évszámok:* 1918. október vége (az őszirózsás forradalom), 1919. március (a Magyarországi Tanácsköztársaság kikiáltása), 1920. március (Horthy kormányzóvá választása), 1920. június 4. (Trianon), 1938 (az első bécsi döntés), 1940 (a második bécsi döntés).

**Törölt:** kormányzó

**Tematikai egység**

**A második világháború**

**Órakeret 12 óra**

**Előzetes tudás**

Az újabb háborúhoz vezető út. Események, társadalmi és kulturális törekvések, gazdasági törések a XX. század első felében. Iskolai megemlékezések: a holokauszt emléknapja.

**A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai**

A tanuló felismeri a társadalmi kirekesztés különböző formáit, elutasítja az ún. fajelméletet, felismerve annak következményeit. Tudatosulnak benne a hátszágot sem kímélő háborús pusztítások. A frontkatonák és a civil lakosság személyes sorsán keresztül felismeri a háború kegyetlenségének és a hősi helytállás kettősségét.

Megismeri az emberiség legnagyobb háborújának fontosabb eseményeit, és önálló véleményt alkot azokról. A korszak tanulmányozása során erősödik benne a társadalmi igazságosság iránti igény, az emberi jogok és a demokratikus intézményrendszerek tiszteletének fejlesztése, valamint a béke megőrzése fontosságának belátása. Tudatosulnak benne azok az okok, amelyek a pusztító háborúhoz vezettek, és melynek része a népirtás és a holokauszt. Képes önálló tudásbővítésre az iskolán kívül szerzett ismeretek (pl. filmek) felhasználásával. Ismeri és ábrázolni tudja (pl. időszalagon,

**Törölt:** okoknak

rendszerző táblán), a háború fontosabb történései időrendjét, képes a térképen az egyidejűleg több fronton (és földrészen) is zajló események nyomon követésére. Tájékozott a háború fontosabb szereplőiről, megfelelően értékelve a tevékenységüket. Ismereteket merít az időszakot feldolgozó gyűjteményekből (lehetőség szerint a Holokauszt Emlékközpont anyagaiból is).

**Törölt:** ábrázolni tudja

Témák	Fejlesztési követelmények	Kapcsolódási pontok
A második világháború kezdete és első évei.	<i>Ismeretszerzés, tanulás:</i> – Írásos források, eredeti fotók és dokumentumfilmek feldolgozása (pl. a háború kirobbanásával kapcsolatban). – Önálló ismeretszerzés, majd beszámoló filmek alapján (pl. Ryan közlegény megmentése, Schindler listája, A bukás).	<i>Magyar nyelv és irodalom:</i> Radnóti Miklós: Nem tudhatom.
A Szovjetunió német megtámadása. Koalíciók létrejötte. A totális háború. <i>Békék, háborúk, hadviselés.</i>	– <u>Ismeretek szerzése a holokauszt történetét feldolgozó gyűjtemények, online adatbázisok segítségével (pl. látogatás a Holokauszt Emlékközpontban, illetve a holokauszt más jelentős hazai emlékhelyén; az auschwitz-birkenau-i haláltábor helyén létrehozott emlékhely és múzeum megtekintése)</u>	<i>Vizuális kultúra:</i> Eredeti fotók, háborús albumok.
Fordulat a világháború menetében. Magyarország hadba lépésétől a német megszállásig.	– <u>Diagramok készítése, értelmezése (pl. a háborús erőviszonyok ábrázolása).</u> – Haditechnikai eszközök megismerése.	<i>Mozgóképkultúra és médiaismeret:</i> Dokumentumfilmek (pl. a második világháború nagy csatái), játékfilmek (pl. Andrzej Wajda: Katyń; Michael Bay: Pearl Harbor – Égi háború; Joseph Vilsmaier: Sztálingrád; Andrzej Wajda: Csatorna; Ken Annikin: A leghosszabb nap; A halál ötven órája; Rob Green: A bunker).
A hátszág szenvedései. Népiirtás a második világháborúban, a holokauszt.	<i>Kritikai gondolkodás:</i> – Magyarázat arra, hogy hazánkat földrajzi helyzete és revíziós politikája hogyan sodorta bele a háborúba. – Vita, elemzések, kiselőadások tartása a Horthy-korszak revíziós politikájával kapcsolatban.	
A második front megnyitásától a világháború végéig. A jaltai és a potsdami konferencia.	– <u>A tömeges kirekesztés és népiirtás módjainak felismerése, elutasítása.</u>	
Magyarország német megszállása. A holokauszt Magyarországon. Szálasi és a nyilasok rémuralma. Szovjet felszabadítás és megszállás.	(pl. <u>munkatábor, koncentrációs és</u>	<b>Törölt:</b> Háborús háttérinformációk

**Törölt:** Háborús háttérinformációk

**Törölt:** hátszág, hírszerzés

megsemmisítő tábor,  
GULAG).

Annak vizsgálata, hogy a  
politikai antiszemitizmusnak  
milyen szerepe van a  
holokauszthoz vezető  
folyamatban.

Törölt: ) összehasonlítása.

Törölt: 1

*Kommunikáció:*

- Fegyverek, katonai eszközök és felszerelések bemutatása (pl. repülő, harckocsik, gépfegyverek, öltözetek).
- Kiselőadások tartása, olvasmányok, filmek, elbeszélések alapján.
- Érvek, ellenérvek egy-egy vitára okot adó eseményről. (Pl. Pearl Harbor megtámadása; a partraszállás.)

*Tájékozódás térben és időben:*

- A főbb háborús események időrendbe állítása térségenként, frontonként.
- Térképek elemzése, a folyamatok összefüggéseinek megértése, távolságok, területek becslése.
- Egyszerű stratégiai térképek és csataterképek készítése.

**Értelmező kulcsfogalom** Változás és folyamatosság, ok és következmény, történelmi forrás, interpretáció, történelmi nézőpont.

**Tartalmi kulcsfogalom** Társadalom, társadalmi csoport, népességfogyás, migráció, életmód, gazdaság, termelés, erőforrás, gazdasági kapcsolat, gazdasági teljesítmény, kereskedelem, politika, állam, államforma, államszervezet, diktatúra, birodalom, emberi jog, polgárjog, vallásüldözés.

**Fogalmak, adatok** *Fogalmak:* tengelyhatalmak, furcsa háború, hadigazdaság, totális háború, zsidóüldözés, holokauszt, roma/cigány népiirtás, gettó, deportálás, partizán. *Személyek:* Churchill, Kállay Miklós, Szálasi Ferenc. *Topográfia:* Lengyelország, Sztálingrád, Don-kanyar, Normandia, Auschwitz, Berlin, Jalta, Hirosima.

*Évszámok:* 1939. szeptember 1. (a második világháború kirobbanása), 1941. június 22. (Németország megtámadja a Szovjetuniót), 1941. június 27. (Magyarország hadba lépése), 1941. december 7. (Pearl Harbor, az Egyesült Államok hadba lépése), 1943. január (a doni katasztrófa), 1943. február eleje (a sztálingrádi csata vége), 1944. március 19. (Magyarország német megszállása), 1944. június 6. (a normandiai partraszállás), 1944. október 15-16. (Horthy kiugrási kísérlete, Szálasi hatalomátvétele), 1945. április (a háború vége Magyarországon), 1945. május 9. (Európában befejeződik a háború), 1945. szeptember 2. (Japán kapitulációja).

Törölt: (

**Tematikai egység****Hidegháborús konfliktusok és a kétpólusú világ kiépülése****Órakeret  
6 óra****Előzetes tudás**

A világháborúk története. A hírek egyre gyorsabb terjedésének történetisége, a napi aktuális események figyelése, az egyre szaporodó információk befogadása. Élmények, információk merítése a XX. századdal kapcsolatban más tantárgyakból, műveltségterületekből.

**A tematikai egység  
nevelési-fejlesztési  
céljai**

A tanuló felismeri az európai kontinens természetellenes megosztottságának veszélyeit, képes ennek személyes sorsokon keresztül való átélésére. Látja a nukleáris háború lehetőségének veszélyeit. Tudatosulnak benne a demokratikus és diktatórikus társadalmi rendszerek közötti különbségek az emberi szabadságjogok biztosítása terén. Látja, hogy a demokrácia a közös döntés intézményrendszerének az emberi jogokat leginkább biztosító formája.

Felismeri, hogy a közelmúlt eseményei nagyban meghatározzák napjaink történéseit. Képes önállóan tájékozódni és véleményt alkotni az adott kor fordulópontjairól, valamint különböző időszakokat összevetni, összefüggések megállapítása céljából. Érvelni tud az egyes történelmi folyamatok (pl. globalizáció) kérdésében. Képes akár egymásnak ellentmondó források értékelésére, értelmezésére a történelmi hitelesség szempontjából.

**Témák****Fejlesztési követelmények****Kapcsolódási pontok**

A kétpólusú világ kialakulása.  
Az 1947-es párizsi békeszerződések.

*Ismeretszerzés, tanulás:*  
– Információk rendszerezése és értelmezése (pl. az *Egyesült Államok és a Szovjetunió vetélkedéséről*).

*Földrajz:*  
Kisebb államok és nagyhatalmak gazdasági, területi méreteinek összevetése.

A kettéosztott Európa. A NATO és a Varsói Szerződés születése.  
*Egyezmények, szövetségek.*

– Információk szerzése a családok, gyermekek, nők helyzetéről a kettéosztott világban (pl. *Európa nyugati és keletei felében és Észak-Amerikában*).

*Vizuális kultúra:*  
A korszak jellemző képzőművészeti **alkotásai**.  
Köztéri szobrok. Modern építészet.

**Törölt:** alkotások

Válsággócok és fegyveres konfliktusok a hidegháború korában (**A demokratikus** Izrael Állam létrejötte, arab-izraeli és vietnami háborúk).

*Kritikai gondolkodás:*  
– Kérdések megfogalmazása különféle eseményekhez kapcsolódóan.  
– Egymásnak ellentmondó a források gyűjtése, elemzése és ütköztetése.  
– Érvek gyűjtése azzal a kérdéssel kapcsolatban, hogy a globalizáció közelebb hozza vagy eltávolítja-e az egyes embereket egymástól.

*Mozgóképkultúra és médiaismeret:*  
Játékfilmek (pl. *Dror Zahavi: Léghíd – Csak az ég volt szabad*, Andrzej Wajda: *Hamu és gyémánt*).

*Ének-zene:*  
Penderecki: *Hirosima emlékezete*; Britten, Ligeti György.

**Kommunikáció:**

– Önálló gyűjtőmunkán alapuló beszámoló (pl. *a távirótól a mobiltelefonig címmel*).

Tájékozódás térben és időben:

- A NATO országok és a Varsói Szerződés tagállamainak azonosítása a térképen.

<b>Értelmező kulcsfogalom</b>	Történelmi idő, ok és következmény, történelmi forrás, tény és bizonyíték, interpretáció, történelmi nézőpont.
<b>Tartalmi kulcsfogalom</b>	Társadalom, társadalmi csoport, társadalmi mobilitás, migráció, életmód, város, gazdaság, gazdasági tevékenység, gazdasági rendszer, termelés, erőforrás, gazdasági szereplő, gazdasági kapcsolat, gazdasági teljesítmény, kereskedelem, pénzgazdálkodás, piac, adó, politika, állam, államforma, köztársaság, államszervezet, parlamentarizmus, közigazgatás, szuverenitás, demokrácia, diktatúra, emberi jog, polgári jog.
<b>Fogalmak, adatok</b>	<i>Fogalmak:</i> hidegháború, vasfüggöny, jóléti állam, piacgazdaság, szuperhatalom. <i>Személyek:</i> Truman, Marshall, Hruscsov. <i>Topográfia:</i> Szovjetunió, NSZK, NDK, Kína, Észak- és Dél-Korea, Észak- és Dél-Vietnam, Kuba, Közel-Kelet, <a href="#">Izrael</a> , <a href="#">Palesztina</a> . <i>Évszámok:</i> 1946 (a fultoni beszéd), 1947 (a párizsi békék), <a href="#">1948 (Izrael Állam megalakulása)</a> , 1949 (a NATO, az NDK és az NSZK megalakulása), 1953 (Sztálin halála), 1955 (a Varsói Szerződés), 1961 (Jurij Gagarin űrrepülése, a berlini fal felhúzása).

**Tematikai egység**                      **Magyarország a második világháború végétől az 1956-os forradalom és szabadságharc leveréséig**                      **Órakeret 8 óra**

**Előzetes tudás**                      A bolsevikok hatalomra kerülése Oroszországban. Tanácsköztársaság Magyarországon. A kommunista és szocialista eszmék. A második világháború következményei hazánkban.

**A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai**                      A tanuló megismeri Magyarország szovjet mintára történő erőszakos átalakítását, megérti a kommunista diktatúra jellegét és lényegét. Értékeli az 1956-ban az idegen elnyomás és zsarnokság ellen föllázadt emberek közössége bátorságát, feladatvállalását, adott esetekben hősiességét, a hazafiságra nevelés és a nemzeti öntudat megerősítése érdekében. Együtt érez a szabadságharc hőseinek és áldozatainak sorsával, szolidáris velük. Felismeri, hogy a XX. században a két totalitárius diktatúra miképpen és milyen áldozatok árán alakította a világ, és benne Magyarország sorsát. Megismeri a kommunista diktatúrák embertelenségét, az ebből fakadó elnyomás, az alacsony életszínvonal jellegzetességeit, a vasfüggöny mögötti bezártság képtelen világát. Ismeretek merít az akkor élt emberek visszaemlékezéseiből, valamint a vonatkozó múzeumok anyagából ([lehetőség szerint a Terror Háza Múzeum és a recski Nemzeti Emlékpark anyagaiból is](#)). Véleményt fogalmaz meg, melyet képes vitában képviselni.

**Témák**

**Fejlesztési követelmények**

**Kapcsolódási pontok**

Magyarország 1945–1948 között.

*Ismeretszerzés, tanulás:*

*Magyar nyelv és irodalom:*

- Információk, adatok, tények gyűjtése, értelmezése [\(pl. a korszak tanúinak meghallgatása, jegyzetek készítése\)](#).

Illyés Gyula: Egy mondat a zsarnokságról; Tamás Lajos: Piros a vér a pesti utcán; Márai Sándor: Mennyből az angyal.

Kommunista diktatúra: Rákosi, a diktátor.

- [Ismeret szerzése a diktatúrák történetéhez kapcsolódó emlékhelyek](#)

*Vizuális kultúra:*  
Az ötvenes évek építésze. Az első lakótelepek. A korszak

Törölt: .

Törölt: . (Pl

Törölt: .).

Hétköznapok és ünnepek.

Az 1956-os magyar forradalom és szabadságharc.

és múzeumok segítségével  
(pl. látogatás a Terror  
Háza Múzeumban, a recski  
munkatábor területén  
létesült emlékhely [recski  
Nemzeti Emlékpark]  
felkeresése).

- Az 1956-os események nyomon követése több szálon. Adatgyűjtés, fotók, filmek, Vitafórum a visszaemlékezésekről.

jellemző képzőművészeti alkotásai.

Mozgóképkultúra és médiaismeret:

Játékfilmek (pl. Bacsó Péter: A tanú; Goda Krisztina: Szabadság, szerelem).

Törölt:

Törölt: , a Terror Háza Múzeum meglátogatása

Kritikai gondolkodás:

- Történelmi személyiségek (pl. Rákosi és társai) jellemzése.
- A felszámolt polgári életforma és az új élet  
körülményeinek összehasonlítása.

Törölt: )

Törölt: életkörülményeinek

Kommunikáció:

- Saját vélemény megfogalmazása a Rákosi-diktatúráról.

Tájékozódás térben és időben:

- A magyar internálótáborok helyének megkeresése Magyarország térképén (pl. Recsk, Hortobágy).
- Az 1956. október 23. és november 4. közötti események kronológiai sorrendbe állítása.
- Magyarország vaktérképén az 1956-ban hazánkra törő szovjet csapatok útvonalának bejelölése.

**Értelmező kulcsfogalom**  
**Tartalmi kulcsfogalom**

Ok és következmény, történelmi forrás, tény és bizonyíték, interpretáció, történelmi nézőpont.

Társadalom, társadalmi csoport, felemelkedés, lesüllyedés, migráció, életmód, város, nemzet, nemzetiség; gazdaság, gazdasági rendszer, termelés, erőforrás, gazdasági szereplő, gazdasági kapcsolat, gazdasági teljesítmény, kereskedelem, politika, állam, államforma, köztársaság, államszervezet, közigazgatás, szuverenitás, demokrácia, diktatúra, emberi jog, állampolgári jog, vallásüldözés, egyházüldözés, vallásszabadság.

**Fogalmak, adatok**

*Fogalmak:* népbíróságok, államosítás, internálás, pártállam, ÁVH, kitelepítések, tervgazdaság, kollektivizálás, szövetkezet, tömegpropaganda,  
*Személyek:* Tildy Zoltán, Rákosi Mátyás, Nagy Ferenc, Kovács Béla, Mindszenty

József, Nagy Imre, Kádár János.

*Topográfia:* Debrecen, Recsk, Hortobágy.

*Évszámok:* 1945. november (választások Magyarországon), 1946 (a második köztársaság és az új forint), 1947 (a kékcédulás választások, a párizsi béke), 1956. október 23. (a forradalom kitörése), 1956. november 4. (a forradalom leverésének kezdete).

Törölt: -----Oldaltörés-----

**Tematikai egység**      **A két világhrendszer versengése, a szovjet tömb felbomlása**      **Órakeret 6 óra**

**Előzetes tudás**      A háború után kialakuló két világhrendszer, a hidegháború időszakának kezdete. Integrációs törekvések a politikai és gazdasági életben, új katonai szövetségek létrehozása. A háború után a nemzetek közötti összefogásnak egyre nagyobb a szerepe.

**A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai**      A tanuló felismeri a kommunista államberendezkedés fejlődésképtelenségét, tudatosulnak benne a bukás körülményei és következményei. Megismeri a két világhrendszer vetélkedésének főbb történéseit. Felismeri a szovjet típusú országokban végbemenő rendszerváltozás lényegi elemeit. Képes a korszak főbb eseményeinek feldolgozására internet segítségével, korabeli sajtótudósítások és filmhíradók, valamint dokumentumfilmek felhasználásával.

**Témák**

A gazdaság két útja: piacgazdaság és tervgazdaság.

Az életmód változása, a populáris kultúra kialakulása és terjedése a világban.

*Öltözködés, divat.*

Tudományos és technikai forradalom. Fegyverkezési verseny és űrprogram. *Felfedezők, feltalálók.*

A nyugati integráció. Az enyhülés kezdetei.

*Államférfiak.*

Az európai szovjet típusú rendszer összeomlása. *Birodalmak.*

A rendszerváltó *Kelet-Közép-Európa*. Németország egyesülése.

A Szovjetunió és Jugoszlávia felbomlása.

**Fejlesztési követelmények**

*Ismeretszerzés, tanulás:*

– Adatok, képek gyűjtése a fegyverkezési és űrprogramról.

– Információk gyűjtése a nagyhatalmak politikai és gazdasági helyzetéről.

Hasonlóságok és különbségek felismerése, megfogalmazása.

*Kritikai gondolkodás:*

– Problémák felismerése, a szocialista gazdaság egyre jobban megmutatkozó gyengeségeinek elemzése *(pl. a tervutasításos rendszer).*

– Érvek, ellenérvek gyűjtése a két rendszer (kapitalizmus és szocializmus) működésének értékeléséhez. Vitafórum rendezése.

– A lényeg kiemelése, a kulcselemek megértetése grafikonok és képek alapján.

**Kapcsolódási pontok**

*Földrajz:*

Közép- és Kelet-Európa országhatárainak változása.

*Mozgóképkultúra és médiaismeret:*

A XX. század második felének filmművészete *(pl. Florian Henckel von Donnersmarck: A mások élete című film)*

*Informatika:*

Adatok gyűjtése interneten jeles történelmi személyekről *(pl. Gorbacsov, Szaharov, II. János Pál, Reagan), eseményekről (pl. a berlini fal lebontása).*

*Ének-zene:*

John Cage. Emerson – Lake – Palmer: Egy kiállítás képei; John Williams: Filmzenék *(pl. Csillagok háborúja, Harry Potter).*

Törölt: . (pl)

Törölt: .)

Törölt: államférfiak

Törölt: Kelet-

*Kommunikáció:*

- A szocialista és a kapitalista rendszer bemutatása szóban, kiselőadás tartása a szocializmusról források, olvasmányok alapján.

Tájékozódás térben és időben:

- Történelmi térkép és mai földrajzi térkép együttes használata (pl. a közép- és kelet-európai országok földrajzi helyzetének meghatározása).

Törölt: . (Pl)

Törölt: .)

**Értelmező kulcsfogalom**  
**Tartalmi kulcsfogalom**

Történelmi idő, változás és folyamatosság, tény és bizonyíték, történelmi nézőpont.

Társadalom, társadalmi csoport, identitás, társadalmi mobilitás, életmód, város, gazdaság, gazdasági tevékenység, gazdasági rendszer, termelés, erőforrás, gazdasági szereplő, gazdasági kapcsolat, gazdasági teljesítmény, kereskedelem, politika, állam, államforma, köztársaság, államszervezet, parlamentarizmus, közigazgatás, szuverenitás, népképviselő, demokrácia, diktatúra, emberi jog, polgári jog, vallás, vallásüldözés.

**Fogalmak, adatok**

*Fogalmak:* tervgazdaság, piacgazdaság, beat-korszak, olajárrobbanás, atomkatasztrófa, mamutcégek, nemzetközi pénzvillág, csúcstechnológia.  
*Személyek:* Brezsnyev, Kennedy, Reagan, Gorbacsov, II. János Pál.  
*Topográfia:* Ukrajna, Észtország, Lettország, Litvánia, Csehország, Szlovákia, Szerbia, Horvátország, Szlovénia, Németország, Prága, Csernobil.  
*Évszámok:* 1962 (a kubai rakétaválság), 1968 (a „prágai tavasz”, nyugati diáklázadások), 1989 (a berlini fal lebontása), 1991 (a Varsói Szerződés és a KGST felszámolása, a Szovjetunió felbomlása), 1991-1999 (a délszláv háború), 1991-2004 (Jugoszlávia felbomlása), 1993 (Csehszlovákia szétválása, Csehország és Szlovákia létrejötte), 1999 (Jugoszlávia NATO bombázása).

**Tematikai egység**

**A Kádár-korszak jellemzői**

**Órakeret 8 óra**

**Előzetes tudás**

A kétpólusú világ megszűnése, az európai szovjet típusú rendszerek összeomlása. A Szovjetunió, a szovjet típusú rendszer története 1917-1990/1991 között.

Törölt: –

**A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai**

A tanuló megismeri az 1956-ot követő kegyetlen megtorlást, tudatosul benne a társadalom és a hatalom közötti kényszerű kompromisszum eredménye és kártékony volta.

Képes önálló vélemény alkotására a XX. század kelet- közép-európai népeinek történetéről. Megismeri hazánk útját a forradalom utáni megtorlástól a kádári időszak, a „legvidámabb barakk” főbb eseményein keresztül a rendszerváltozásig.

Törölt: kelet-

Törölt: azánk

A megélt és megírt történelem különbségeinek megfigyelése családtörténeti elemek felhasználásával.

**Témák**

Az 1956 utáni kádári diktatúra, a megtorlás időszaka.

**Fejlesztési követelmények**

*Ismeretszerzés, tanulás:*

- Önálló információgyűjtés a kádári diktatúra éveiről. (Pl.

**Kapcsolódási pontok**

*Vizuális kultúra:* Dokumentum- és játékfilmek, a Mementó Szoborpark. Makovecz Imre



A kádári konszolidáció. Élet a „legvidámabb barakkban”. az 1956-os forradalom hőseinek elítélése; a szövetkezetek létrehozása.) építészete, Erdélyi Miklós művészete.

A pártállam csődje.  
A rendszer megváltoztatása kezdetei.

*Kritikai gondolkodás:*

- Történelmi folyamat elemzése (pl. Magyarország útja a szocializmus bukásáig).
- Érvek gyűjtése ugyanazon korszak egyik, illetve másik történelmi szereplője mellett, illetve ellen.

**Törölt:** kommunizmustól

*Kommunikáció:*

- Beszélgetés a Kádár-rendszer élő tanúival.

*Tájékozódás térben és időben:*

- Gazdasági, társadalmi, kulturális különbségek a magyar és a korabeli nyugat-európai társadalmak között.

**Értelmező kulcsfogalom** Változás és folyamatosság, tény és bizonyíték, interpretáció, történelmi nézőpont.

**Tartalmi kulcsfogalom** Társadalom, társadalmi csoport, identitás, társadalmi mobilitás, felemelkedés, lesüllyedés, elit réteg, középréteg, alsó réteg, migráció, életmód, város, gazdaság, gazdasági tevékenység, gazdasági rendszer, termelés, erőforrás, gazdasági szereplő, gazdasági kapcsolat, gazdasági teljesítmény, kereskedelem, pénzgazdálkodás, piac, politika, állam, államforma, köztársaság, államszervezet, parlamentarizmus, közigazgatás, szuverenitás, népképviselő, demokrácia, diktatúra, emberi jog, polgári jog, vallás.

**Fogalmak, adatok** *Fogalmak:* munkásörtség, konszolidáció, népfelkelés, puha diktatúra, amnesztia, háztáji, pártállam, szamizdat, demokratikus ellenzék.

*Személyek:* Kádár János.

*Topográfia:* Salgótarján, Szászhalombatta, Bős-Nagymaros, Monor, Lakitelek.

*Évszámok:* 1958 (Nagy Imre és vádlott társai kivégzése), 1968 (az új gazdasági mechanizmus), 1985 (a monori találkozó), 1987 (a lakiteleki találkozó), 1989 (Nagy Imre és mártírtársainak újratemetése, a harmadik köztársaság kikiáltása).

**Tematikai egység** **Az egységesülő Európa, a globalizáció kiteljesedése** **Órakeret 6 óra**

**Előzetes tudás** A XX. század utolsó harmadának legfontosabb technikai újításai. A nyugat-európai integráció kezdetei. A szovjet tömb felbomlása. Politikai fordulat a rendszerváltó kelet-európai államokban.

**A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai**

A tanuló mérlegeli a globalizációs folyamatok előnyeit és hátrányait, képes megítélni a történelmi-társadalmi kérdéseket, folyamatokat a demokratikus értékek jegyében.

Belátja a globalizáció és a rendszerváltozás közötti összefüggéseket. Kialakul benne a kisebbségek, **nemzetiségek** iránti megértés, a demokratikus és a környezettudatos gondolkodás. Azonosul az egységes Európa gondolatával, felkészül a közéletben való tudatos részvételre.

Témák	Fejlesztési követelmények	Kapcsolódási pontok
Az Európai Unió létrejötte és működése. <i>Egyezmények, szövetségek.</i>	<i>Ismeretszerzés, tanulás:</i> – A személyes tapasztalatokra alapozott információk gyűjtése (pl. a televízió, a mobiltelefon, az internet) előnyeiről és hátrányairól.	<i>Földrajz:</i> Az Európai Unió kibővülése és jelenlegi működése.
A közelmúlt háborúi, válságócai (Közel-Kelet, Afganisztán, Irak, Irán).	<i>Kritikai gondolkodás:</i> – Környezeti és atomkatasztrófák értékelése egy mai tizenéves.	<i>Biológia-egészségtan:</i> Az ökológiai változások figyelemmel kísérése a XXI. század elején.
A globális világ sajátosságai, globalizáció előnyei és hátrányai. <i>Történelemformáló eszmék.</i>	<i>Kommunikáció:</i> – Önálló vélemény megfogalmazása a szűkebb és tágabb környezetünket befolyásoló tényezőkről.	<i>Mozgóképkultúra és médiaismeret:</i> A XXI. század első évtizedének filmművészete.
	<i>Tájékozódás térben és időben:</i> – A rendszerváltás/rendszerváltozás ütemének összehasonlítása a volt szocialista országokban.	<i>Erkölcstan:</i> Az ember szerepe, helye a gyorsan változó világban.

Törölt: -

Törölt: (

Törölt: )

**Értelmező kulcsfogalom  
Tartalmi kulcsfogalom**

Történelmi idő, változás és folyamatosság, tény és bizonyíték, történelmi nézőpont.  
Társadalom, társadalmi csoport, identitás, társadalmi mobilitás, életmód, város, gazdaság, gazdasági tevékenység, gazdasági rendszer, termelés, erőforrás, gazdasági szereplő, gazdasági kapcsolat, gazdasági teljesítmény, kereskedelem, politika, állam, államforma, köztársaság, államszervezet, parlamentarizmus, közigazgatás, szuverenitás, népképviselő, demokrácia, diktatúra, emberi jog, polgári jog, vallás, vallásüldözés.

**Fogalmak, adatok**

*Fogalmak:* multikulturalizmus, terrorizmus, migráció, integráció, euró, internet, tömegkommunikáció.  
*Topográfia:* az EU tagállamai.  
*Évszámok:* 1992 (a maastrichti szerződés aláírása), 1995 (a schengeni egyezmény életbe lépése), 2002 (az euró bevezetése), 2001. szeptember 11. (terrortámadások az Egyesült Államokban), 2004 (tíz új tagállam csatlakozik az EU-hoz, **közöttük** Magyarország is).

Törölt: ,

Törölt: közöttük

Tematikai egység

Demokratikus viszonyok megteremtése és kiépítése

Órakeret

## Magyarországon

5 óra

### Előzetes tudás

A Kádár-korszak legfontosabb általános jellemzői. Az egypártrendszer működésének alapelvei. A pártállam csódjének okai és jelei a Kádár-korszak utolsó éveiben.

### A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai

A tanuló felismeri a demokratikus átalakulás jelentőségét, az ezt tagadó álláspontokat kritikával illeti, a következményeket differenciáltan értékeli.

Megismeri a demokratikus intézményrendszer működése fontosságát, erősödik benne a haza iránt érzett elkötelezettség érzése.

Sokoldalúan felkészül a jövőendő közéleti szerepekre (pl. a demokrácia játékszabályainak dramatikus módszerrel történő tanulása, a vitakultúra fejlesztése.)

Törölt: . (Pl. A

Törölt: . A

### Témák

### Fejlesztési követelmények

### Kapcsolódási pontok

A demokratikus jogállam megteremtése.

*Ismeretszerzés, tanulás:*

*Földrajz:*

Magyarország csatlakozása a NATO-hoz és az Európai Unióhoz.

- Ismerkedés a jogállamiság intézményrendszerével.
- Következtetések levonása, majd azok rendszerezése. A napi közéletből vett példák felsorakoztatása.

A Kárpát-medence magyarok által lakott területeinek meghatározása, vaktérképre rajzolása.

A gazdasági élet és a jogi intézményrendszer a mai Magyarországon.

- Tapasztalatok gyűjtése a családban, a szűkebb és tágabb környezetben, az iskola mindennapi életéből.

*Technika, életvitel és gyakorlat:*

A családok életszínvonalának változása a rendszerátalakítást követően.

Törölt: rendszerátalakítást

A magyarországi nemzetiségek, a cigány (roma) népesség helyzete.

*Kritikai gondolkodás:*

- A határon túl élő magyarok sorsának megismerése, a valós és fiktív elemek megkülönböztetése.
- Történetek, élő tanúk visszaemlékezései, azok meghallgatása (pl. a rendszerátalakítás korának aktív szereplői és tanúi).

Törölt: és etnikai kisebbségek.

A határon túli magyarság sorsa a rendszerátalakítást követően. A Kárpát-medencén kívüli magyarság helyzete. Kisebbség, nemzetiség.

Törölt: . (Pl

Törölt: rendszerátalakítás

Törölt: .).

*Kommunikáció:*

- Saját vélemény kialakítása a rendszerátalakítás éveinek dilemmáiról és eseményeiről.
- A médiumok hírei és a környezetben tapasztalt valóság összehasonlítása.

Törölt: rendszerátalakítás

*Tájékozódás térben és időben:*

- Az erdélyi, kárpátaljai, felvidéki és délvidéki magyarok életviszonyainak összehasonlítása egymással és a hazai viszonyokkal.
- Jelentősebb határon túli

magyarlakta települések bejelölése vaktérképre.

- [Azon területek/országok megjelölése, ahol a Kárpát-medencén kívüli magyarság legnagyobb csoportjai élnek \(Amerikai Egyesült Államok, Izrael.\)](#)

**Értelmező kulcsfogalom** Változás és folyamatosság, tény és bizonyíték, interpretáció, történelmi nézőpont.

**Tartalmi kulcsfogalom** Társadalom, társadalmi csoport, identitás, társadalmi mobilitás, felemelkedés, lesüllyedés, elit réteg, középréteg, alsó réteg, migráció, életmód, város, gazdaság, gazdasági tevékenység, gazdasági rendszer, termelés, erőforrás, gazdasági szereplő, gazdasági kapcsolat, gazdasági teljesítmény, kereskedelem, pénzgazdálkodás, piac, politika, állam, államforma, köztársaság, államszervezet, parlamentarizmus, közigazgatás, szuverenitás, népképviselő, demokrácia, diktatúra, emberi jog, polgári jog, vallás.

**Fogalmak, adatok**

*Fogalmak:* privatizáció, rendszerváltás/rendszerváltozás, pluralizmus, demokratikus intézményrendszer, jogállam.  
*Személyek:* Antall József, Göncz Árpád, Horn Gyula, Orbán Viktor, Mádl Ferenc.  
*Topográfia:* Erdély, Kárpátalja, Felvidék, Délvidék, Várvidék (Burgenland).  
*Évszámok:* 1990 (szabad, többpárti választások Magyarországon), 1991 (a szovjet csapatok távozása hazánkból), 1999 (csatlakozás a NATO-hoz), 2004 (Magyarország EU-tag lett).

Törölt: -----Oldaltörés-----  
¶

**Tematikai egység**

**Társadalmi szabályok**

**Órakeret 3 óra**

**Előzetes tudás**  
**A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai**

Az emberi együttélésre vonatkozó hétköznapi és iskolai szabályok ismerete. A legfontosabb együttélési szabályok jellemzőinek tudatosítása. Különböző típusú társadalmi szabályok értelmezése, a közös és az eltérő vonások felismertetése. Annak beláttatása, hogy minden közösséget a résztvevők által elfogadott írott és íratlan szabályok hoznak létre és tartanak fenn. A saját életre vonatkozó szabályok azonosítása.

**Témák**

**Fejlesztési feladatok**

**Kapcsolódási pontok**

Szokás, hagyomány, illem, erkölcs.

*Ismeretszerzés, tanulás:*  
- A médiából vett példák azonosítása az alapvető emberi jogok

*Hon- és népismeret:*  
Magyar népszokások.

A jogi szabályozás sajátosságai.

értvényesülése, illetve megsértése témakörében.

*Biológia-egészségtan:*  
Az élővilággal szembeni kötelességeink, és az állatok jogai.

Jogok és kötelességek.

- Társadalmi egyenlőtlenségek és egyenlőségek azonosítása történelmi példák alapján.

*Erkölcstan:*  
Szabadság és korlátozottság. Színesedő társadalmak. A társadalmi együttélés közös normái.

Az alapvető emberi jogok.

A gyermekek jogai, diákjogok.

Egyenlőség és egyenlőtlenségek a társadalomban.

*Kritikai gondolkodás:*

- Személyes tapasztalatok és korábban tanult ismeretek

Tapasztalatszerzés: valamilyen hivatalos ügy elintézésében.

kapcsolása a szokás, a hagyomány, az illem, az erkölcs és a jog fogalmához.

- Különböző társadalmi szabályok összehasonlítása és tipizálása.
- Jogok és kötelezettségek egymáshoz kapcsolása a közösségi életben.

*Kommunikáció:*

- Érvelés valamilyen diákjog érvényesítésének szükségessége mellett.

**Kulcsfogalmak** Társadalom, norma, szabály, jog, kötelesség.

**Fogalmak** Szokás, hagyomány, illem, erkölcs, alapvető emberi jog, gyermeki jog, hivatal, egyenlőség, társadalmi különbség, társadalmi egyenlőtlenség, előítélet, kirekesztés, gyűlöletkeltés, gyűlölet bűncselekmény.

Törölt: .

**Tematikai egység**

**Állampolgári alapismeretek**

**Órakeret 5 óra**

**Előzetes tudás**

A politikai ideológiák és struktúrák történelmileg kialakult alaptípusainak ismerete.

**A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai**

Az állampolgári felelősség kialakítása. A köz- és egyéni érdek összeegyeztethetőségének problémái. Napjaink legjellemzőbb politikai rendszereinek megismertetése, és az ezzel kapcsolatban korábban tanultak fogalmi rendszerezése.

A modern politikai rendszer működési mechanizmusának nagy vonalakban való áttekintése. Az önálló véleményalkotás gyakoroltatása egy-egy konkrét politikai jelenséggel kapcsolatban.

**Témák**

**Fejlesztési feladatok**

**Kapcsolódási pontok**

Államformák (királyság, köztársaság).

*Ismeretszerzés, tanulás:*

*Erkölcstan:*

- Az államformákra és politikai rendszerekre vonatkozó történelmi ismeretek bemutatása szóban vagy írásban.

Tágabb otthonunk – Európa. A média és a valóság.

Törölt: -

Politikai rendszerek (demokrácia, diktatúra).

- A magyarországi törvényalkotás folyamatának megértése.

A demokratikus állam működésének alapelvei (hatalommegosztás, hatalomgyakorlás és társadalmi kontroll).

- A nyilvánosság politikai szerepének igazolása a médiából vett példák segítségével.

Állampolgári jogok és kötelességek.

*Kritikai gondolkodás:*

Magyarország politikai intézményei (államszervezet és

- Vita az állampolgári jogok és kötelességek

társadalmi érdekképviseltek). viszonyáról, ezek magyarországi érvényesüléséről.

A média, mint hatalmi ág. A nyilvánosság szerepe a közéletben. – A média és a politikai hatalom viszonyának elemzése konkrét példák alapján.

Tapasztalatszerzés: részvétel a diákönkormányzat munkájában.

**Kulcsfogalmak** Állam, politikai rendszer, államforma, királyság, köztársaság, hatalom, intézmény, szervezet, kormányzás, demokrácia, diktatúra, szélsőséges pártok és mozgalmak, államszervezet, hatalommegosztás.

**Fogalmak** Hatalmi ág, érdekképviselő, állampolgári jogok, állampolgári kötelességek, közjó, politikai intézmény, média, közélet, nyilvánosság.

Tematikai egység	Pénzügyi és gazdasági kultúra	Órakeret 5 óra
<b>Előzetes tudás</b>	A munka világával kapcsolatos ismeretek és személyes tapasztalatok. Kamatszámítás.	
<b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b>	A tudatos tervezés és a személyes felelősségvállalás hangsúlyozása. Néhány gazdasági-pénzügyi alapfogalom megismertetése. A gazdaságról való gondolkodás megalapozása és formálása a gazdasági szereplők azonosításán és a saját gazdasági szerepe tudatosításán keresztül. A gazdaságra vonatkozó korábbi ismeretek rendszerezése.	
<b>Témák</b>	<b>Fejlesztési feladatok</b>	<b>Kapcsolódási pontok</b>
A gazdaság legfontosabb szereplői, és kapcsolatuk a piacgazdaságban (háztartások, vállalatok, állam, külföld, piac, pénzügyi közvetítők).	<i>Ismeretszerzés, tanulás:</i> – A piacgazdaság modelljének megalkotása, a szereplők és a piacok közötti kapcsolatrendszer megértése. – Kiselőadások tartása a pénztörténet főbb korszakairól. – Egy külföldi osztálykirándulás költségvetésének elkészítése – a valuták közötti váltás gyakorlásával együtt.	<i>Földrajz:</i> A gazdaság ágazatai. A magyar gazdaság főbb működési területei. A piac működésének alapelvei. A pénz szerepe a gazdaságban. Nemzeti és közös valuták. Árfolyam, valutaváltás.  <i>Matematika:</i> Kamatszámítás.  <i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> Korszerű pénzkezelés.
A pénz funkciói és formái (érme, bankjegy, pénzhelyettesítők, bankkártyák). Az infláció.		
Pénzintézetek és tevékenységük (betétgyűjtés, hitelezés, kamat, tőke, árfolyam).		
Egy diák lehetséges gazdasági szerepei (munka, fogyasztás, gazdálkodás a zsebpénzzel).	<i>Kritikai gondolkodás:</i> – Gazdasági-pénzügyi döntések szimulálása néhány feltételezett gazdasági változás tükrében. – Nyert, illetve feláldozott haszon mérlegelése néhány gazdasági	
Tapasztalatszerzés: internetes tájékozódás árfolyamokról és befektetési lehetőségekről.		

döntésben.

**Kulcsfogalmak** Munka, gazdaság, piac, pénz, termelés, fogyasztás.

**Fogalmak** Piacgazdaság, háztartás, vállalat, belföld, külföld, pénzügyi közvetítő, bankjegy, pénzhelyettesítő, költségvetés, bevétel, kiadás, egyenleg, megtakarítás, betét, kötvény, befektetési jegy, hitelfelvétel, kamat, árfolyam, infláció.

<b>Tematikai egység</b>	<b>Háztartás és családi gazdálkodás</b>	<b>Órakeret 5 óra</b>
<b>Előzetes tudás</b>	Személyes tapasztalatok a családi – háztartási gazdálkodással kapcsolatban. Kamatszámítás.	
<b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b>	Egyéni felelősség, kezdeményezőképeség és az alkotó munka szerepének tudatos felismertetése. A pénzkezelés alapvető fogalmainak megértetése a családi gazdálkodás legfontosabb kérdéseire kapcsolódóan.	
<b>Témák</b>	<b>Fejlesztési feladatok</b>	<b>Kapcsolódási pontok</b>
Családi bevételek: munkával szerzett jövedelmek, nem munkával szerzett jövedelmek (társadalmi juttatások, tulajdonból származó jövedelmek, örökség, nyereség, vagyón).	<i>Ismeretszerzés, tanulás:</i> A családi és a személyes szükségletek, illetve vágyak számbavétele. Ezek rangsorolása és szimulációs gyakorlat keretében való összevetése a reális lehetőségekkel.	<i>Földrajz:</i> Egy termék árát befolyásoló tényezők. Kiadás és bevétel. Különböző fizetési módok. A fogyasztási szokások változásai.
Családi kiadások: létszükségleti kiadások (élelem, ruházkodás, lakás, közüzemi szolgáltatások), egyéb kiadások (oktatási-kulturális, szabadidős és rekreációs kiadások).	Különböző élethelyzetekhez kapcsolódó családi költségvetések tervezése. Számításokkal alátámasztott választás minimum két banki megtakarítási lehetőség közül. A háztartási megtakarítási lehetőségek azonosításának gyakorlása szituációs játék keretében.	<i>Matematika:</i> Diagramok, táblázatok, grafikonok – adatleolvasás, készítés, értelmezés. Kamatos kamat, befektetés és hitel.
Takarékosság a háztartások fogyasztásában és vásárlásában (energiahasználat, beruházás, tudatos vásárlás, hulladékkezelés és újrahasznosítás).	Lakossági folyószámla adatainak értelmezése. A családi bevételek és kiadások szerkezetének grafikus ábrázolása.	<i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> A háztartás és a közszolgáltatások. Hulladékgazdálkodás.
Családi pénzkezelési technikák (megtakarítás és befektetés, hiány és hitel, bankszámlák, bankkártyák és banki műveletek).		
Tapasztalatszerzés: látogatás egy pénzügyintézetben, a lakossági folyószámlákhoz kapcsolódó banki tevékenységek megismerése.		

<b>Kulcsfogalmak</b>	Család, szükséglet, munka, tulajdon, jövedelem.
<b>Fogalmak</b>	Háztartás, költségvetés, bevétel, kiadás, társadalmi juttatás, tulajdonból származó jövedelem, örökség, nyereség, vagyon, létszükségleti kiadás, nem létszükségleti kiadás, beruházás, egyenleg, megtakarítás, befektetés, hitel, kamat, bank, bankszámla, bankkártya, banki művelet, lakossági folyószámla.

Tematikai egység	Médiakörnyezet, a média funkciói, a nyilvánosság	Órakeret 3 óra
<b>Előzetes tudás</b>	Személyes és közvetett kommunikáció megkülönböztetése. Minden médiumra kiterjedő, személyes médiahasználati tapasztalatok.	
<b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b>	A média, kitüntetetten az audiovizuális média és az internet társadalmi szerepének, működési módjának tisztázása, az önálló és kritikus attitűd kialakítása, a kritikai médiatudatosság fejlesztése.	
	<b>Ismeretek/fejlesztési követelmények</b>	<b>Kapcsolódási pontok</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Az internet, a televízió, a videojáték (mozi, rádió, újság) szerepének meghatározása. A média használata a mindennapokban.</li> <li>– A különféle médiatartalmak értelmezése, a média funkcióinak (megőrkítés, tájékoztatás, vélemények befolyásolása, jövedelemszerzés, szórakoztatás, gyönyörködtetés, önkifejezés) azonosítása.</li> <li>– A nyilvánosság jelentésének és jelentőségének meghatározása, szerepének tisztázása az egyes korokban és társadalmakban.</li> </ul>	<i>Informatika:</i> Tájékozódás néhány online szolgáltatás céljáról, lehetőségéről. Az internet kommunikációs szolgáltatásai (MSN, Skype, VoIP, chat, blog).
<b>Kulcsfogalmak/fogalmak</b>	Média, tömegkommunikáció, médiahasználat, funkció, médiaszöveg, nyilvánosság.	

Tematikai egység	A médiamodellek és intézmények.	Órakeret 3 óra
<b>Előzetes tudás</b>	A médiakörnyezet szereplőinek azonosítása: a fogyasztók/felhasználók és a médiatartalom-előállítók. Információk saját környezet médiahasználati szokásairól.	
<b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b>	Annak megértetése, hogy miért jelenik meg a média közönsége kettős szerepben: mint vásárló és mint áru. A résztvevő és aktív állampolgári szerep elsajátítása, kritikai képességek fejlesztése.	
	<b>Ismeretek/fejlesztési követelmények</b>	<b>Kapcsolódási pontok</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– A médiapiac az olvasóért, nézőért, felhasználóért folyó verseny szereplői, jellemzői és eszközei.</li> <li>– A fontosabb médiamodellek (közszolgálati, kereskedelmi, közösségi média) és jellemzői, valamint azok megkülönböztetése.</li> <li>– A médiaintézmények célközönségei (életkor, nem, végzettség, kulturális és egzisztenciális héttér, érdeklődés).</li> <li>– A közösségi hálózatok funkciói, jellemzői.</li> </ul>	<i>Magyar nyelv és irodalom:</i> A beszélő és az elbeszélő szerep, a mindentudó és a tárgyilagos elbeszélői szerep különbözősége, a közvetett és a közvetlen elbeszélésmód eltérései.
<b>Kulcsfogalmak/fogalmak</b>	Közszolgálati média, kereskedelmi média, közösségi média.	



**Tematikai egység**

**A média társadalmi szerepe, használata –  
Reklám és hír a hagyományos és az új médiában**

**Órakeret 2  
óra**

**Előzetes tudás**

A kereskedelmi kommunikáció (reklám) megjelenési helyeinek, alapformáinak ismerete.

A hírgyártáshoz kapcsolódó meghatározó tevékenységek (pl. újságíró, fotóriporter) ismerete.

**A tematikai  
egység nevelési-  
fejlesztési céljai**

A „naiv fogyasztói” szemlélet átértékelése, az önálló és kritikus attitűd kialakítása, a kritikai médiatudatosság fejlesztése.

**Ismeretek/fejlesztési követelmények**

- A reklámok, a hirdetés és a médiaipar jellemzői.
- A hírgyártás folyamatának, szereplőinek azonosítása.
- A hír, a kommentár és a hírérték fogalmának meghatározása.
- A pártatlanság és korlátai.

**Kapcsolódási pontok**

*Vizuális kultúra:*  
Reklámhordozó felületek gyűjtése, csoportosítása, olvasása, értelmezése a reklámkészítő szándéka és kifejezőmódja közötti összefüggés alapján.

**Kulcsfogalmak/  
fogalmak**

Hír, kommentár, hírérték, hírversen, pártatlanság, hírportál, közösségi oldal.

**A fejlesztés várt  
eredményei a két  
évfolyamos ciklus  
végén**

Az újkori és modern kori egyetemes és magyar történelmi jelenségek, események feldolgozásával a jelenben zajló folyamatok előzményeinek felismerése, a nemzeti azonosságtudat kialakulása.

Annak felismerése, hogy a modern nemzetállamokat különböző kultúrájú, vallású, szokású, életmódú népek, nemzetiségek együttesen alkotják

A múltat és a történelmet formáló, alapvető folyamatok, összefüggések felismerése (pl. technikai fejlődésének hatásai a társadalomra és a gazdaságra) és egyszerű, átélhető erkölcsi tanulságok (pl. társadalmi kirekesztés) azonosítása, megítélése.

Az új- és modern korban élt emberek, közösségek élet-, gondolkodás- és szokásmódjainak azonosítása, a hasonlóságok és különbségek felismerése.

A tanuló ismerje fel, hogy a múltban való tájékozódást segítik a kulcsfogalmak és fogalmak, amelyek segítik a történelmi tájékozódás és gondolkodás kialakulását, fejlődését.

Ismerje fel, hogy az utókor a nagy történelmi személyiségek, nemzeti hősök cselekedeteit a közösségek érdekében végzett tevékenységek szempontjából értékeli, tudjon példát mondani ellentétes értékelésre.

Ismerje a XIX.-XX. század nagy korszakainak megnevezését, illetve egy-egy korszak főbb jelenségeit, jellemzőit, szereplőit, összefüggéseit.

Ismerje a magyar történelem főbb csomópontjait egészen napjainkig. Legyen képes e hosszú történelmi folyamat meghatározó szereplőinek azonosítására és egy-egy korszak főbb kérdéseinek felismerésére.

Ismerje a korszak meghatározó egyetemes és magyar történelmének eseményeit, évszámait, történelmi helyszíneit. Legyen képes összefüggéseket találni a térben és időben eltérő fontosabb történelmi események között, különös tekintettel azokra, melyek a magyarságot közvetlenül vagy

**Törölt:** -----Oldaltörés-----

**Törölt:** modernkori

**Törölt:** ,

**Törölt:** modernkorban

**Törölt:** .-

közvetetten érintik.

Tudja, hogy az egyes népek és államok a korszakban eltérő társadalmi, gazdasági és vallási körülmények között éltek, de a modern kor beköszöntével a köztük lévő kapcsolatok széleskörű rendszere épült ki.

Törölt: modernkor

Tudja, hogy Európához köthetők a modern demokratikus viszonyokat megalapozó szellemi mozgalmak és dokumentumok.

Tudja, hogy Magyarország a trianoni békediktátum következtében elvesztette területének és lakosságának kétharmadát, és közel öt millió magyar került kisebbségi sorba. Jelenleg közel hárommillió magyar nemzetiségű él a szomszédos államokban és a világ különböző részein, akik szintén a magyar nemzet tagjainak tekintendők.

Törölt: ötmillió

Tudja, hogy a holokausztnak többszázezer magyar áldozata is volt, és legyen tisztában ennek hazai és nemzetközi történelmi, politikai előzményeivel, körülményeivel és erkölcsi vonatkozásaival.

Tudja, hogy a társadalmakban eltérő jogokkal rendelkező és vagyoni helyzetű emberek alkotnak rétegeket, csoportokat.

Tudjon különbséget tenni a demokrácia és a diktatúra között, s tudjon azokra példát mondani a feldolgozott történelmi korszakokból és napjainkból.

Ismerje fel a tanuló a hazánkat és a világot fenyegető globális veszélyeket, betegségeket, terrorizmust, munkanélküliséget.

Legyen képes különbséget tenni a történelem különböző típusú forrásai között, és legyen képes egy-egy korszakra jellemző képeket, tárgyakat, épületeket felismerni.

Tudja, hogy hol kell a fontos események forrásait kutatni, és legyen képes a megismert jelenségeket, eseményeket összehasonlítani.

Ismerje a híres történelmi személyiségek jellemzéséhez szükséges adatokat, eseményeket és kulcsszavakat.

Legyen képes a tanuló történelmi ismeretét meríteni és egyszerű következtetéseket megfogalmazni hallott és olvasott szövegekből, különböző médiumok anyagából.

Legyen képes információt gyűjteni adott témához könyvtárban és múzeumban; olvasmányairól készítsen lényegyet kiemelő jegyzetet.

Legyen képes könyvtári munkával és az internet kritikus használatával forrásokat gyűjteni, kiselőadást tartani, illetve érvelni.

Ismerje fel a sajtó és média szerepét a nyilvánosságban, tudja azonosítani a reklám és médiapiac jellegzetességeit.

Legyen képes szóbeli beszámolót készíteni önálló gyűjtőmunkával szerzett ismereteiről, és kiselőadást tartani.

Legyen képes saját vélemény megfogalmazása mellett mások véleményének figyelembe vételére, és tudjon ezekre reflektálni.

Legyen képes példák segítségével értelmezni az alapvető emberi, gyermek- és diákjogokat, valamint a társadalmi szolidaritás különböző formáit.

Legyen képes példák segítségével bemutatni a legfontosabb állampolgári jogokat és kötelességeket, tudja értelmezni ezek egymáshoz való viszonyát.

Legyen képes a gazdasági és pénzügyi terület fontosabb szereplőit azonosítani, illetve egyszerű családi költségvetést készíteni, és mérlegelni a háztartáson belüli megtakarítási lehetőségeket.

Törölt: 1